**ТРЕЋИ РАЗРЕД**

**СРПСКИ ЈЕЗИК**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Број** | **Наставна јединица** | **Тип часа** |  |
| **часа** |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Добро дошли, трећаци! |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 1. | Уводни час, договор о начину рада |  |  |
| КУЛТУРА |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 2. | Говорна вежба: Доживљај са летњег распуста | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Шта смо научили у другом разреду, обнављање | обнављање |  |
|  | 3. | знања из правописа |  |
|  |  |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |  |
|  |  | Шта смо научили у другом разреду, обнављање | обнављање |  |
|  | 4. | знања из граматике |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 5. | Душан Костић: *Септембар* | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА |  | Говорна вежба: Септембар у мом крају | обрада |  |
| КУЛТУРА | 6. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК |  | Врсте реченица по значењу, обнављање знања из | обнављање |  |
| 7. | другог разреда |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 8. | Душан Радовић: *А зашто он вежба* | обрада |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 9. | Душан Радовић: *А зашто он вежба* | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК |  | Потврдне и одричне реченице, обнављање знања | обнављање |  |
| 10. | из другог разреда |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА |  | Састављање приче на основу датих речи | обрада |  |
| КУЛТУРА | 11. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 12. | Именице, обнављање знања из другог разреда | обнављање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 13. | Градивне именице | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 14. | Градивне именице | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 15. | Езоп: *Корњача и зец* | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 16. | Збирне именице | обрада |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 17. | Збирне именице | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| КЊИЖЕВНОСТ |  | Љубивоје Ршумовић: *Домовина се брани* | обрада |  |
| 18. | *лепотом* |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 19. | Речи које значе нешто умањено и увећано | обрада |  |
| ЈЕЗИЧКА |  |  |  |
|  |  |  |  |
| КУЛТУРА | 20. | Изражајно рецитовање песме *Домовина се брани* | утврђивање |  |
|  | *лепотом* |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 21. | Именице | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 22. | Ијан Макјуан: *Реч-две о Питеру* (одломак) | обрада |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 23. | Ијан Макјуан: *Реч-две о Питеру* (одломак) | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 24. | Употреба великог слова у писању имена народа | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 25. | Употреба великог слова у писању имена народа | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 26. | Писање текста латиницом – диктат | обнављање |  |
| КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 27. | Именице | провера знања |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 28. | Љубивоје Ршумовић: *Аждаја своме чеду тепа* | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 29. | Писање приче на основу сликa | обрада |  |
| КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 30. | Придеви, обнављање знања из другог разреда | обнављање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 31. | Присвојни придеви | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 32. | Присвојни придеви | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 33. | Јохана Шпири: *Хајди* (одломак) | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 34. | Јохана Шпири: *Хајди* (одломак) | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 35. | Хајди у причи и Хајди на филму | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 36. | Подела речи на крају реда (граница на | обрада |  |
|  |  | самогласник) |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 37. | Разумем шта читам | утврђивање |  |
| КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 38. | Писање присвојних придева | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 39. | Писање присвојних придева | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| КЊИЖЕВНОСТ | 40. | Избор из поезије Душана Радовића (домаћа | обрада |  |
|  |  | лектира) |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 41. | Избор из поезије Душана Радовића (домаћа | обрада |  |
|  |  | лектира) |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 42. | Избор из поезије Душана Радовића (домаћа | утврђивање |  |
|  |  | лектира) |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 43. | Градивни придеви | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 44. | Градивни придеви | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 45. | Изражајно рецитовање песама Душана Радовића | утврђивање |  |
|  |  |  |
| КУЛТУРА |  |  |  |  |
| 46. | Речи истог или сличног значења | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 47. | Драган Лукић: *Шта је отац* | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 48. | Род и број придева | обрада |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 49. | Род и број придева | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 50. | Час посвећен Михајлу Пупину | обрада |  |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |  |
|  | Михајло Пупин: *Са пашњака до научењака,* | обрада |  |
|  |  |  |
|  | 51. | (одломак) |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 52. | Говорна вежба: Мој крај | обрада |  |
|  |  |  |
| КУЛТУРА |  |  |  |  |
| 53. | Писмено изражавање: Мој крај | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 54. | Научили смо о придевима | утврђивање |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 55. | Придеви | провера знања |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Јасминка Петровић: *Од читања се расте* (читање | обрада |  |
|  | 56. | у наставцима) |  |  |

Јасминка Петровић: *Од читања се расте* (читање обрада

1. у наставцима)

КЊИЖЕВНОСТ

Јасминка Петровић: *Од читања се расте* (читање обрада

1. у наставцима)

Јасминка Петровић: *Од читања се расте* (читање обрада

1. у наставцима)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Разговор са књижевним ликом: „Разговарамо са | утврђивање |  |
|  | 60. | Тамаром” (Јасминка Петровић: *Од читања се* |  |  |
|  | *расте*) |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 61. | Писање речце не уз именице, придеве и глаголе | обрада |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 62. | Писање речце не уз именице, придеве и глаголе | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 63. | Народна бајка: *Чардак ни на небу ни на земљи* | обрада |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 64. | Народна бајка: *Чардак ни на небу ни на земљи* | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА |  | Препричавање народне бајке *Чардак ни на небу* | обрада |  |
| КУЛТУРА | 65. | *ни на земљи* према заједничком плану |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Употреба великог слова у писању вишечланих | обрада |  |
|  | 66. | географских назива |  |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |  |
|  |  | Употреба великог слова у писању вишечланих | утврђивање |  |
|  | 67. | географских назива |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 68. | Александар Поповић: *Лед се топи* | обрада |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 69. | Александар Поповић: *Лед се топи* | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Сценско приказивање драмског текста *Лед се* | утврђивање |  |
| ЈЕЗИЧКА | 70. | *топи*,Александра Поповића |  |  |
|  |  |  |  |
| КУЛТУРА | 71. | Говорна вежба: Искрено о себи | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 72. | Писмено изражавање: Искрено о себи | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Писање присвојних придева и речце не уз | утврђивање |  |
| ЈЕЗИК | 73. | именице, придеве и глаголе |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 74. | Правописна вежба | провера знања |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 75. | Бранко Ћопић: *Изокренута прича* | обрада |  |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |  |
|  | Бранко Ћопић: *Изокренута прича* („Враћамо | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  | 76. | речи на њихова места.”) |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 77. | Личне заменице | обрада |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 78. | Личне заменице | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 79. | Душан Васиљев: *Зима* | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЈЕЗИЧКА |  | Пишемо причу на основу датог почетка | обрада |  |
| КУЛТУРА | 80. |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Употреба великог слова у писању назива | обрада |  |
|  | 81. | празника |  |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |  |
|  |  | Употреба великог слова у писању назива | утврђивање |  |
|  | 82. | празника |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 83. | Позивница, честитка, писмо | обрада |  |
|  |  |  |
| КУЛТУРА |  |  |  |  |
| 84. | Пишемо новогодишње честитке | утврђивање |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 85. | Мој Дневник читања, припрема за читање домаће | обрада |  |
|  |  | лектире *Доживљаји Мачка Тоше*, Бранка Ћопића |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 86. | Језичке вежбе | утврђивање |  |
| КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 87. | Ла Фонтен: *Цврчак и мрав* | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 88. | Мењамо крај басне *Цврчак и мрав* | утврђивање |  |
| КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 89. | Глаголи, обнављање знања из другог разреда | обнављање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 90. | Лице и број глагола | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 91. | Лице и број глагола | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 92. | Светлана Велмар Јанковић: *Златно јагње* | обрада |  |
|  |  | (одломак) |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 93. | Светлана Велмар Јанковић: *Златно јагње* | утврђивање |  |
|  |  | (одломак) |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 94. | Научили смо о глаголима | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 95. | Глаголи | провера знања |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 96. | Химна Светоме Сави | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 97. | Народна приповетка: *Свети Сава и сељак без* | обрада |  |
|  |  | *среће* |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 98. | Креативне игре (укрштенице, осмосмерке, | утврђивање |  |
| КУЛТУРА |  | ребуси, асоцијације...) |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 99. | Говорна вежба: Догодило ми се на распусту | утврђивање |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 100. | Бранко Ћопић: *Доживљаји Мачка Тоше* (домаћа | обрада |
|  |  | лектира) |  |
|  |  |  |  |
|  | 101. | Бранко Ћопић: *Доживљаји Мачка Тоше* (домаћа | обрада |
|  |  | лектира) |  |
|  |  |  |  |
|  | 102. | Бранко Ћопић: *Доживљаји Мачка Тоше* (домаћа | утврђивање |
|  |  | лектира) |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 103. | Употреба великог слова у писању наслова књига | обрада |
|  |  | и часописа |  |
|  |  |  |  |
|  | 104. | Употреба великог слова у писању наслова књига | утврђивање |
|  |  | и часописа |  |
|  |  |  |  |
|  | 105. | Писање наводника (обрада) | обрада |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 106. | Ф. Г. Лорка: *Луцкаста песма* | обрада |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 107. | Правописна вежба (употреба великог слова) | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 108. | Употреба великог слова | провера знања |
|  |  |  |  |
|  | 109. | Управни говор (први и други модел) | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 110. | Управни говор (први и други модел) | утврђивање |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 111. | Драган Лукић: *Свакога дана* | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 112. | Мирослав Антић: *Шта је највеће* | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 113. | Неуправни говор | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 114. | Час посвећен Милеви Марић Ајнштајн | обрада |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 115. | Говорна вежба: Особа којој се дивим | утврђивање |
| КУЛТУРА |  |  |  |
|  | 116. | Писмено изражавање: Особа којој се дивим | утврђивање |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 117. | Народна приповетка: *Свијету се не може* | обрада |
|  |  | *угодити* |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 118. | Писање приче у облику краћег драмског текста | обрада |
| КУЛТУРА |  | (*Свијету се не може угодити*, народна |  |
|  |  | приповетка) |  |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 119. | Разговарамо... (комуникација са одраслима и са | обрада |
|  |  | вршњацима; у школи, у продавници, телефонски |  |
|  |  | разговор, поздрављања и сл.) |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 120. | Управни и неуправни говор | утврђивање |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 121. | Народна бајка: *Баш-Челик* (читање у | обрада |
|  |  | наставцима) |  |
|  |  |  |  |
|  | 122. | Народна бајка: *Баш-Челик* (читање у | обрада |
|  |  | наставцима) |  |
|  |  |  |  |
|  | 123. | Народна бајка: *Баш-Челик* (читање у | обрада |
|  |  | наставцима) |  |
|  |  |  |  |
|  | 124. | Народна бајка: *Баш-Челик* | утврђивање |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 125. | Попуњавање једноставних образаца | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 126. | Преписивање песме или делова текста по избору | утврђивање |
|  |  | са ћирилице на латиницу |  |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 127. | Јованка Јоргачевић: *Никад два добра* | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 128. | Јованка Јоргачевић: *Никад два добра* | утврђивање |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 129. | Изражајно читање драмског текста *Никад два* | утврђивање |
| КУЛТУРА |  | *добра* Ј.Јоргачевић по улогама |  |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 130. | Бранислав Црнчевић: *Љутито мече* | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 131. | Час посвећен Међународном дану књиге за децу | обрада |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 132. | Језичке вежбе | утврђивање |
| КУЛТУРА |  |  |  |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 133. | Избор из илустрованих енциклопедија и часописа | обрада |
|  |  | за децу |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 134. | Врсте речи | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 135. | Врсте речи | провера знања |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 136. | Оскар Вајлд: *Себични џин* | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 137. | Оскар Вајлд: *Себични џин* | утврђивање |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ЈЕЗИЧКА | 138. | Препричавање бајке *Себични џин* према | утврђивање |
| КУЛТУРА |  | заједничком плану |  |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 139. | Григор Витез: *Какве је боје поток* | обрада |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 140. | Говорна вежба*:* Пролеће у мом крају | утврђивање |
| КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 141. | Народна песма: *Орање Марка Краљевића* | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 142. | Народна песма: *Орање Марка Краљевића* | утврђивање |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 143. | Писање сугласника Ј | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 144. | Писање сугласника Ј | утврђивање |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 145. | Народна песма: *Марко Краљевић и бег Костадин* | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 146. | Народна песма: *Марко Краљевић и бег Костадин* | утврђивање |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 147. | Речи супротног значења | обрада |
| КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 148. | Бранко Стевановић: *Занимање Марка Краљевића* | обрада |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 149. | Писмено иражавање: Како замишљам Марка | утврђивање |
| КУЛТУРА |  | Краљевића |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 150. | Креативне игре (укрштенице, осмосмерке, | утврђивање |
|  |  | ребуси, асоцијације...) |  |
|  |  |  |  |
|  | 151. | Читање непознaтог текста | утврђивање |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 152. | Скраћенице |  | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 153. | Управни и неуправни говор. Писање сугласника | утврђивање |
|  |  | Ј. | Скраћенице |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 154. | Основно и пренесено значење речи | обрада |
| КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 155. | Браћа Грим: *Бајке*, по избору (домаћа лектира) | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 156. | Браћа Грим: *Бајке*, по избору (домаћа лектира) | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 157. | Браћа Грим: *Бајке*, по избору (домаћа лектира) | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 158. | Говорна вежба: Моја прва бајка | обрада |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ЈЕЗИЧКА | 159. | Писмено изражавање: Моја прва бајка | утврђивање |
| КУЛТУРА |  |  |  |
|  | 160. | Правописна вежба са диктатом | утврђивање |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 161. | Бранко В. Радичевић: *Прича о дечаку и Месецу* | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 162. | Бранко В. Радичевић: *Прича о дечаку и Месецу* | утврђивање |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 163. | Правописна правила | систематизација |
|  |  |  |  |
|  | 164. | Правописна правила | провера знања |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 165. | Десанка Максимовић: *Вожња* | обрада |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 166. | Богаћење речника | утврђивање |
| КУЛТУРА |  |  |  |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 167. | Лаза Лазић: *Суђење* | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 168. | Лаза Лазић: *Суђење* | утврђивање |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 169. | Драмско извођење текста *Суђење* Л. Лазића | утврђивање |
| КУЛТУРА |  |  |  |
|  | 170. | Усмено извештавамо о неком догађају | обрада |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 171. | Научили смо из граматике | систематизација |
|  |  |  |  |
|  | 172. | Научили смо из граматике | провера знања |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 173. | Милован Данојлић: *Љубавна песма* | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 174. | Научили смо из књижевности | систематизација |
|  |  |  |  |
|  | 175. | Научили смо из књижевности | провера знања |
|  |  |  |  |
|  | 176. | Избор из илустрованих енциклопедија и часописа | обрада |
|  |  | за децу |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 177. | Креативне игре (квиз, асоцијације...) | утврђивање |
| КУЛТУРА |  |  |  |
|  | 178. | Изражајно рецитовање песама научених у трећем | утврђивање |
|  |  | разреду |  |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 179. | Препоручујемо вам да прочитате | утврђивање |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 180. | Говорна вежба: Како желим да проведем распуст | утврђивање |
| КУЛТУРА |  |  |  |
|  |  |  |  |

**СТРАНИ ЈЕЗИК - ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

**Напомене:** Због природе предмета наставне јединице су дате према комуникативнимфункцијама (КФ) које су дате у програму наставе и учења за наведене разреде. Наставници ће комуникативне функције сместити у одговарајући контекст и насловљавати наставне јединице у складу са расположивим наставним средствима. Једна иста комуникативна функција може више пута бити обрађена, уз различтите језичке садржаје, Предложени језички садржаји служе као препорука и могу бити проширивани у складу са расположивим наставним материјалом и контекстом.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Број** |  |  | **Наставна јединица** |  | **Тип часа** |  | **Препоручени садржаји** |  |
| **часа** |  |  | **(комуникативне функције)** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  |  | Поздрављање, успостављање |  | уводни час / |  | **Основни садржаји које би требало** |  |
|  |  |  | контакта при сусрету, |  | обнављање |  | **обрадити током месеца септембра и** |  |
|  |  |  | изражавање прикладних |  | градива из |  | **које би ученици требало да усвоје:** |  |
|  |  |  | поздрава приликом одласка, |  | претходног |  |  |  |
|  |  |  | давање основних |  | разреда |  |  |  |
|  |  |  | информација о себи, |  |  |  | *Hi/Hello, how are you today? I’m fine,* |  |
|  |  |  | разумевање једноставних |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *thank you, and you? I’m very well, thanks.* |  |
|  |  |  | упутстава и налога |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  | *Good morning/afternoon/evening/night.* |  |
| 2. |  |  | **Д**авање основних |  | обрада |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | информација о себи, тражење |  | /утврђивање |  | *Goodbye./Bye. Hi, I’m Andrija. Hello, I’m* |  |
|  |  |  | основних информација о |  |  |  | *Alex. What’s your name? Who’s this? It’s* |  |
|  |  |  | другима |  |  |  | *my dog Rex ... This is Ana. She’s/She is in* |  |
|  |  |  |  |  |  |  | *my friend.* |  |
| 3. |  |  | Давање основних |  | утврђивање |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | информација о себи, тражење |  |  |  | *Listen, point and repeat /say! Listen and* |  |
|  |  |  | основних информација о |  |  |  | *read! Play the game! Hurry up!* |  |
|  |  |  | другима |  |  |  | *Close/Open the door/a window, please!* |  |
|  |  |  |  |  |  |  | *Smile!* |  |
| 4. |  |  | Изражавање количине и |  | обрада |  |  |  |
|  |  |  | описивање предмета, биљака |  |  |  | *I’m hungry. Do you want an apple? Yes,* |  |
|  |  |  | (школског прибора, плодова |  |  |  | *please. No, thank you. Thank you! Can* |  |
|  |  |  | биљака) постављање питања |  |  |  | */May I have an apple, please?* |  |
|  |  |  | и одговарање на њих |  |  |  | *What colour is the book? It is blue.* |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  |  | Изражавање количине и |  | утврђивање |  | *How many green apples? 10 green apples!* |  |
|  |  |  | **о**писивање предмета,биљака |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | (школског прибора, плодова |  |  |  | *Come and play at my house! Come and* |  |
|  |  |  | биљака) постављање питања |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *meet my friends!* |  |
|  |  |  | и одговарање на њих |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 6. |  |  | Исказивање молбе, |  | обрада |  |  |  |
|  |  |  | захвалности, потребa |  |  |  | Бројеви до 10 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 7. | Исказивање молбе, | утврђивање |
|  | захвалности, потреба |  |
|  |  |  |
| 8. | Позив и реаговање на позив за | обрада |
|  | учешће у заједничкој |  |
|  | активности |  |
|  |  |  |
| 9. | Успостављање контакта, | обнављање и |
|  | постављање питања и | утврђивање |
|  | одговарање на њих, | градива |
|  | исказивање молбе, |  |
|  | захвалности, потреба, осета и |  |
|  | осећања |  |
|  |  |  |
| 10. | Поздрављање, давање | обрада / |
|  | основних информација о себи, | утврђивање |
|  | разумевање једноставних |  |
|  | упутстава и налога; |  |
|  |  |  |
| 11. | **Д**авање основних | обрада |
|  | информација о себи, тражење | /утврђивање |
|  | основних информација о |  |
|  | другима; описивање бића и |  |
|  | предмета из школског и |  |
|  | непосредног окружења, |  |
|  | (омиљених играчака, |  |
|  | школског прибора и сл.); |  |
|  | основне боје |  |
|  |  |  |
| 12. | **Д**авање основних | утврђивање |
|  | информација о себи, тражење |  |
|  | основних информација о |  |
|  | другима; описивање бића и |  |
|  | предмета из школског и |  |
|  | непосредног окружења, |  |
|  | (омиљених играчака, |  |
|  | школског прибора и сл.); |  |
|  | основне боје; постављање |  |
|  | питања и одговарање на њих |  |
|  |  |  |
| 13. | Изражавање количине и | обрада |
|  | описивање предмета и |  |
|  |  |  |

Питања са *Who/What/Where/How many...*

Личне заменице – *I, you…* Присвојни придеви *– my, your…* Показне заменице – *this/that, these/those* Питања са How much/many Модални глагол *can* Императив

**Основни садржаји које би требало обрадити током месеца октобра и које би ученици требало да усвоје:**

*Hi/Hello, how are you today? I’m fine, thank you, and you? I’m very well, thanks.*

*Good morning/afternoon/evening/night.*

*Goodbye./Bye. Hi, I’m Greg. Hello, I’m Marija. What’s your name? Who’s this? My teacher is Miss... How old are you? I'm nine. How old is he/she? He is / He's /She is / She's nine.*

*I like /I don't like...*

*Listen, point and repeat /say! Listen and read! Play the game! Hurry up! Close/Open the door/a window, please! Smile!*

*I’m hungry. Do you want an apple? Yes, please. No, thank you. Thank you! Can /May I have an apple, please?*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | биљака, изражавање |  |
|  | допадања и недопадања |  |
|  |  |  |
| 14. | Изражавање количине и | утврђивање |
|  | описивање предмета и |  |
|  | биљака, изражавање |  |
|  | допадања и недопадања; |  |
|  | припадања и неприпадања; |  |
|  | постављање питања и |  |
|  | одговарање на њих |  |
|  |  |  |
| 15. | Исказивање молбе, | обрада |
|  | захвалности, потребa; |  |
|  | честитање рођендана и других |  |
|  | значајних догађаја |  |
|  |  |  |
| 16. | Исказивање молбе, | утврђивање |
|  | захвалности, потреба; |  |
|  | честитање рођендана и других |  |
|  | значајних догађаја |  |
|  |  |  |
| 17. | Позив и реаговање на позив за | обрада |
|  | учешће у заједничкој |  |
|  | активности; писање |  |
|  | позивница и кратких писама у |  |
|  | којима се дају основне |  |
|  | информације о себи и траже |  |
|  | основне информације о |  |
|  | другима |  |
|  |  |  |
| 18. | Позив и реаговање на позив за | утврђивање |
|  | учешће у заједничкој |  |
|  | активности; писање |  |
|  | позивница и кратких писама у |  |
|  | којима се дају основне |  |
|  | информације о себи и траже |  |
|  | основне информације о |  |
|  | другима |  |
|  |  |  |
| 19. | Описивање догађаја и | обрада / |
|  | способности у садашњости | утврђивање |
|  | коришћењем |  |
|  |  |  |

*What colour is the ruler? It is blue.My pencil / my book / your rubber...*

*How many...? Read the story. Read and check.*

*Excuse me, Teacher, …? I can’t see.*

*Can you play the guitar? No, I can’t. Yes I can.*

Бројеви до 10

Питања са *Who/What/Where/How many...*

*The Present Simple Tense* глагола *be/like/love* (1,и лице једнине)

Личне заменице – *I, you…*

Присвојни придеви *– my, your…*

Показне заменице – *this/that, these/those*

Питања са How much/many

Модални глагол *can*

Модални глагол *can* за изражавање способности

Императив

Предлози за изражавање места *–* *from,* *in…*

**Основни садржаји које би требало обрадити током месеца новембра и које би ученици требало да усвоје:**

најједноставнијих језичких

средстава

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 20. | Исказивање просторних | обрада |
|  | односа |  |
|  |  |  |
| 21. | Исказивање просторних | утврђивање |
|  | односа |  |
|  |  |  |
| 22. | Давање и тражење основних | обрада |
|  | информација о другима; |  |
|  | описивање бића и предмета из |  |
|  | непосредног окружења |  |
|  |  |  |
| 23. | Давање и тражење основних | утврђивање |
|  | информација о другима; |  |
|  | описивање бића и предмета из |  |
|  | непосредног окружења |  |
|  |  |  |
| 24. | Изражавање припадања и | обрада |
|  | неприпадања; постављање |  |
|  | питања и одговарање на њих |  |
|  |  |  |
| 25. | Изражавање припадања и | утврђивање |
|  | неприпадања; постављање |  |
|  | питања и одговарање на њих |  |
|  |  |  |
| 26. | Описивање догађаја и | обрада и |
|  | способности у садашњости | утврђивање |
|  |  |  |
| 27. | Утврђивање градива | обнављање и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 28. | Давање и тражење основних | обрада |
|  | информација о себи и |  |
|  | другима; описивање бића и |  |
|  | предмета из непосредног |  |
|  | окружења |  |
|  |  |  |
| 29. | Давање и тражење основних | утврђивање |
|  | информација о себи и |  |

*Where’s the skateboard? Is it under the bed?*

Речи које се односе на занимања, игру у парку и чланове породице

*Whose teddy/book is this?It’s Billy’s teddy/mum’s book; It's my sister's (kite); Can I…? Yes, but be careful!*

*Who’s this? He’s / She’s my (teacher).*

*What’s your name? How old are you?*

*What is this? Is it a car?Yes, it is. / No, it isn’t.*

Бројеви до 100

Питања са *Who/What/Where/How* *much/many...*

*The Present Simple Tense* глагола *be/like/love*

Личне заменице – *I, you…*

Присвојни придеви *– my, your…*

Показне заменице – *this/that, these/those*

Модални глагол *can* за изражавање способности

Императив

*It’s* и предлогеin/on/under…;речи којесадрже гласове /*m/, /n/, /ɒ/, /p/, /kw/, /r/,* */s/, /t/, /ʌ/, /v/, /w/, /ks/, /j/, /z/,* односнослова *m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z..*

**Основни садржаји које би требало обрадити током месеца децембра и које би ученици требало да усвоје:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | другима; описивање бића и |  |
|  | предмета из непосредног |  |
|  | окружења |  |
|  |  |  |
| 30. | Исказивање просторних | обрада |
|  | односа |  |
|  |  |  |
| 31. | Исказивање просторних | утврђивање |
|  | односа |  |
|  |  |  |
| 32. | Изражавање допадања и | обрада |
|  | недопадања; припадања и |  |
|  | неприпадања; постављање |  |
|  | питања и одговарање на њих |  |
|  |  |  |
| 33. | Изражавање допадања и | утврђивање |
|  | недопадања; припадања и |  |
|  | неприпадања; постављање |  |
|  | питања и одговарање на њих |  |
|  |  |  |
| 34. | Позив и реаговање на позив за | обрада |
|  | учешће у заједничкој |  |
|  | активности; описивање |  |
|  | догађаја и способности у |  |
|  | садашњости; честитање |  |
|  | празника |  |
|  |  |  |
| 35. | Позив и реаговање на позив за | утврђивање |
|  | учешће у заједничкој |  |
|  | активности; описивање |  |
|  | догађаја и способности у |  |
|  | садашњости; честитање |  |
|  | празника |  |
|  |  |  |
| 36. | Утврђивање градива | обнављање и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 37. | Утврђивање градива | обнављање и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |

*What’s your name? Who’s this? How old are you? What is this? Is it a car?Yes, it is / No, it isn’t.*

*I like...*

*I don’t like this jumper.*

*I love this jumper.*

*Where’s the skateboard? Is it under the bed?*

*It’s Christmas day! Merry Christmas!*

*I’m hungry. Can /May I have an apple, please?*

Бројеви до 100

Питања са *Who/What/Where/How* *much/many...*

*The Present Simple Tense* глагола *be/like/love*

Личне заменице – *I, you…*

Присвојни придеви *– my, your…*

Показне заменице – *this/that, these/those*

Модални глагол *can* за изражавање способности

Императив

Предлози за изражавање места *–* *from,* *in…*

**Основни садржаји које би требало обрадити током месеца јануара и које би ученици требало да усвоје:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 38. | Изражавање припадања / | обрада |
|  | неприпадања; описивање |  |
|  | предмета једноставним |  |
|  | језичким средствима |  |
|  |  |  |
| 39. | Изражавање припадања / | утврђивање |
|  | неприпадања; описивање |  |
|  | предмета једноставним |  |
|  | језичким средствима |  |
|  |  |  |
| 40. | Описивање уобичајених | обрада |
|  | активности |  |
|  |  |  |
| 41. | Описивање уобичајених | утврђивање |
|  | активности |  |
|  |  |  |
| 42. | Утврђивање градива | обнављање и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 43. | Утврђивање градива | обнављање и |
|  |  | утврђивање |
|  |  |  |
| 44. | Описивање предмета | обрада и |
|  | једноставним језичким | утврђивање |
|  | средствима; изражавање |  |
|  | припадања / неприпадања |  |
|  |  |  |
| 45. | Описивање предмета | утврђивање |
|  | једноставним језичким |  |
|  | средствима; изражавање |  |
|  | припадања / неприпадања |  |
|  |  |  |
| 46. | Утврђивање градива | обнављање и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 47. | Утврђивање градива | обнављање и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |

*Are these his/her sock? Yes, they are. No, they aren’t; I like these trousers. They’re nice. Do you like orange? I like orange.*

*It’s my favourite colour. What’s your favourite colour? What colour is this (coat)? It’s (red). What colour are these (trousers)? They’re (blue) All your trousers are blue; Every day I put on my socks.*

Бројеви до 100

Питања са *Who/What/Where/How many...*

*The Present Simple Tense* глагола *be/like/love*

Личне заменице – *I, you…*

Присвојни придеви *– my, your…*

Показне заменице – *this/that, these/those*

Питања са *How much/many*

Питања са *Who / What*

Модални глагол *can*

Модални глагол *can* за изражавање способности

Императив

Предлози за изражавање места *–* *from,* *in…*

Прeпознавање свих малих и великих латиничних слова; препознавање гласова; формулисање краћих усмених

* писмених, везаних исказа о омиљеној одећи*.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 48. | Именовање предмета и | обрада и |
|  | описивање места (простора) | утврђивање |
|  | једноставним језичким |  |
|  | средствима |  |
|  |  |  |
| 49. | Именовање предмета и | утврђивање |
|  | описивање места (простора) |  |
|  | једноставним језичким |  |
|  | средствима |  |
|  |  |  |
| 50. | Описивање места и простора; | обрада и |
|  | описивање положаја у | утврђивање |
|  | простору |  |
|  |  |  |
| 51. | Описивање места и простора; | утврђивање |
|  | описивање положаја у |  |
|  | простору |  |
|  |  |  |
| 52. | Описивање места и простора; | обрада и |
|  | описивање положаја у | утврђивање |
|  | простору; тражење и давање |  |
|  | информација о положају у |  |
|  | простору најједноставнијим |  |
|  | језичким средствима |  |
|  |  |  |
| 53. | Описивање места и простора; | утврђивање |
|  | описивање положаја у |  |
|  | простору; тражење и давање |  |
|  | информација о положају у |  |
|  | простору најједноставнијим |  |
|  | језичким средствима |  |
|  |  |  |
| 54. | Уочавање сличности и | обрада и |
|  | разлика у култури становања | утврђивање |
|  | код нас и у циљној култури |  |
|  |  |  |
| 55. | Уочавање сличности и | утврђивање |
|  | разлика у култури становања |  |
|  | код нас и у циљној култури |  |
|  |  |  |
| 56. | Утврђивање градива | обнављање и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |

**Основни садржаји које би требало обрадити током месеца фебруара и које би ученици требало да усвоје:**

*Are these his/her sock? Yes, they are. No, they aren’t.*

*What colour is this (coat)? It’s (red). What colour are these (trousers)? They’re (blue).*

*It’s Alex’s guitar. Is that Anna’s bag? These are not their jackets. Sophie’s mum and dad have got/have a big house. My friend hasn’t got/doesn’t have any brothers or sisters. Have you got / Do you have a bike?*

Бројеви до 100

Питања са *Who/What/Where/How* *much/many...*

*The Present Simple Tense* глагола *be/like/love*

*Have got/Have* за изражавањеприпадања/поседовања Саксонски генитив са именицама у једнини

Личне заменице – *I, you…*

Присвојни придеви *– my, your…*

Показне заменице – *this/that, these/those*

Модални глагол *can* за изражавање способности

Императив

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 57. | Утврђивање градива | обнављање и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 58. | Описивање бића и предмета | обрада и |
|  | једноставним језичким | утврђивање |
|  | средствима |  |
|  |  |  |
| 59. | Описивање (спољног изгледа) | утврђивање |
|  | бића и предмета |  |
|  | једноставним језичким |  |
|  | средствима |  |
|  |  |  |
| 60. | Писање неформалних писама; | обрада и |
|  | упућивање једноставних | утврђивање |
|  | честитки; уочавање сличности |  |
|  | и разлика у начину прославе |  |
|  | празника |  |
|  |  |  |
| 61. | Писање неформалних писама; | утврђивање |
|  | упућивање једноставних |  |
|  | честитки; уочавање сличности |  |
|  | и разлика у начину прославе |  |
|  | празника |  |
|  |  |  |
| 62. | Изражавање | обрада и |
|  | допадања/недопадања; | утврђивање |
|  | описивање живих бића; позив |  |
|  | на заједничку активност |  |
|  |  |  |
| 63. | Изражавање | утврђивање |
|  | допадања/недопадања; |  |
|  | описивање живих бића; позив |  |
|  | на заједничку активност |  |
|  |  |  |
| 64. | Утврђивање градива | обнављање и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 65. | Изражавање | обрада и |
|  | допадања/недопадања; | утврђивање |
|  |  |  |

Предлози за изражавање места *–* *from,* *in…*

Прeпознавање свих малих и великих латиничних слова; препознавање гласова

**Основни садржаји које би требало обрадити током месеца марта и које би ученици требало да усвоје:**

*A table, a chair, a bookcase, a cupboard, a bed, a wordrobe...*

*I’m in the sitting room/ kitchen/ bathroom/ bedroom...*

*Where’s grandma? She’s in the kitchen. Is she in the kitchen? No she isn’t.*

*Where is he / she...?*

*Where are Dad and Billy? They’re in the dining room. Are they in the dining room? No, they aren’t. Where’s the kitchen? It’s downstairs. Where are the bedrooms? They’re upstairs.*

Питања са *Who/What/Where/How many...*

*The Present Simple Tense* глагола *be/like/love*

Личне заменице – *I, you…*

Присвојни придеви *– my, your…*

Показне заменице – *this/that, these/those*

Питања са *How much/many,*

Питања са *Who / What*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | исказивање предлога, савета и |  |
|  | упозорења. |  |
|  |  |  |
| 66. | Изражавање | утврђивање |
|  | допадања/недопадања; |  |
|  | исказивање предлога, савета и |  |
|  | упозорења. |  |
|  |  |  |
| 67. | Описивање простора и | обрада и |
|  | просторних односа; | утврђивање |
|  | изражавање количине/броја |  |
|  |  |  |
| 68. | Описивање простора и | утврђивање |
|  | просторних односа; |  |
|  | изражавање количине/броја |  |
|  |  |  |
| 69. | Утврђивање градива | обнављање и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 70. | Разумевање и формулисање | обрада и |
|  | позива на заједничку | утврђивање |
|  | активност користећи |  |
|  | једноставна језичка средства; |  |
|  | разумевање једноставних |  |
|  | савета, предлога и упозорења |  |
|  | и реаговање на њих; |  |
|  |  |  |
| 71. | Разумевање и формулисање | утврђивање |
|  | једноставних исказа који се |  |
|  | односе на изражавање |  |
|  | тренутних радњи; разумевање |  |
|  | и описивање начина забаве у |  |
|  | слободно време (плажа, |  |
|  | пикник и сл.). |  |
|  |  |  |

Модални глагол *can*

Модални глагол *can* за изражавање способности

Императив

Предлози за изражавање места *–* *from,* *in…*

Употреба и изостављање одређеног члана у изразима *at the* *park/beach/cinema/museum, at home/school/work, in bed...*

Прeпознавање свих малих и великих латиничних слова; препознавање гласова.

Речи у којима се појављује глас /ʃ/ и његова повезаност са комбинацијом слова sh; препознавање и разликовање гласова /s/, /h/ и /ʃ/ у речима.

Формулисање краћих усмених и писмених, везаних исказа о стану/кући у којој живе.

**Основни садржаји које би требало обрадити током месеца априла и које би ученици требало да усвоје:**

*He’s / She’s (tall/short). He's/She's got (straight black hair). He / She / It hasn’t got (blue eyes); It’s got four sides. They’re all the same. It’s a square. It hasn’t got sides. It’s smooth and round. It’s a circle.*

*Happy Easter! It’s Easter time!*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 72. | Утврђивање градива | обнављање и | *I like / don’t like … I’m little, they’re big.* |
|  |  | утврђивање | *Do you like…? Yes, I do. No, I don't.* |
|  |  | градива |  |
|  |  |  | Питања са *Who/What/Where/How many...* |
|  |  |  | *The Present Simple Tense* глагола |
|  |  |  | *be/like/love* |
|  |  |  | Личне заменице – *I, you…* |
|  |  |  | Присвојни придеви *– my, your…* |
|  |  |  | Показне заменице – *this/that, these/those* |
|  |  |  | Питања са *How much/many,* |
|  |  |  | Питања са *Who / What* |
|  |  |  | Модални глагол *can* за изражавање |
|  |  |  | способности |
|  |  |  | Императив |
|  |  |  | Предлози за изражавање места *–* *from,* |
|  |  |  | *in…* |
|  |  |  | Употреба и изостављање одређеног |
|  |  |  | члана у изразима *at the* |
|  |  |  | *park/beach/cinema/museum, at* |
|  |  |  | *home/school/work, in bed...* |
|  |  |  | Речи у којима се појављује глас /θ/ и |
|  |  |  | уочaвавање повезаности са |
|  |  |  | комбинацијом слова th; препознавање и |
|  |  |  | разликовање гласова /t/, /s/ и /θ/ у |
|  |  |  | речима |
|  |  |  | Речи у којима се појављује глас /ʃ/ и |
|  |  |  | уочaвавање повезаности са |
|  |  |  | комбинацијом слова sh; препознавање и |
|  |  |  | разликовање гласова /s/, /h/ и /ʃ/ у |
|  |  |  | речима. |
|  |  |  |  |

**Основни садржаји које би требало**

**обрадити током месеца маја и које би**

**ученици требало да усвоје:**

*Does he like music? Yes, he loves it./No, he*

*doesn’t. Who’s your favourite tennis*

*player? What’s your favourite hobby?*

*It's hot today. Let’s go to the beach! Sorry,*

*but I can’t swim! I’m very tired. Let’s go*

*home!*

*Come and meet my friends!*

*There’s a bed in my bedroom. There are*

*three pillows on my bed. How many*

*(blankets)? There’s one (blanket).*

Питања са *Who/What/Where/How*

*much/many...*

*The Present Simple Tense* глагола

*be/like/love*

Личне заменице – *I, you…*

Присвојни придеви *– my, your…*

Показне заменице – *this/that, these/those*

Модални глагол *can* за изражавање

способности

Императив

Предлози за изражавање места *–* *from,*

*in…*

Употреба и изостављање одређеног

члана у изразима *at the*

*park/beach/cinema/museum, at*

*home/school/work, in bed...*

Речи којима се именују делови

намештаја; предлози *in/on/under;*

основни бројеви до 100*;*

Прeпознавање свих малих и великих

латиничних слова; препознавање

гласова.

Речи у којима се појављује глас /ʃ/ и

уочaвају његову повезаност са

комбинацијом слова sh; препознавање и

разликовање гласова /s/, /h/ и /ʃ/ у

речима.

Формулисање краћих усмених и

писмених, везаних исказа о стану/кући у

којој живе.

Речи у којима се појављује глас /ɒ/ и

уочaвање повезаности са словом *o*.

**Основни садржаји које би требало**

**обрадити током месеца јуна и које би**

**ученици требало да усвоје:**

*Let’s (go to the beach). That’s a good idea.*

*Great. OK. Don’t forget your*

*hat/frisbee/suncream. Have some ice*

*cream/drink/a nice lolly; What are you*

*doing? I’m (drinking). What is he/she*

*doing? He’s/She’s (eating.) They’re*

*(walking).*

Питања са *Who/What/Where/How*

*much/many...*

*The Present Simple Tense* глагола

*be/like/love*

Личне заменице – *I, you…*

Присвојни придеви *– my, your…*

Показне заменице – *this/that, these/those*

Модални глагол *can* за изражавање

способности

Императив

Предлози за изражавање места *–* *from,*

*in…*

Употреба и изостављање одређеног

члана у изразима *at the*

*park/beach/cinema/museum, at*

*home/school/work, in bed...*

Прeпознавање свих малих и великих

латиничних слова; препознавање

гласова.

Речи у којима се појављује глас /ʃ/ и

уочaвају његову повезаност са

комбинацијом слова sh; препознавање и

разликовање гласова /s/, /h/ и /ʃ/ у

речима.

Речи у којима се појављује глас /ɒ/ и

уочaвање повезаности са словом *o*.

Речи у којима се појављује глас /ʌ/, и

уочaвање повезаности са словом u

**МАТЕМАТИКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Број** | **Наставна јединица** | **Тип часа** |  |
| **часа** |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 1. | Уводни час, договор о начину рада |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| БРОЈЕВИ |  | Сабирање и одузимање до 100, обнављање | обнављање |  |
| 2. | знања из другог разреда |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ГЕОМЕТРИЈА |  | Геометријске фигуре, обнављање знања из | обнављање |  |
| 3. | другог разреда |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| МЕРЕЊЕ И |  | Мерење дужине и мерење времена, обнављање | обнављање |  |
| МЕРЕ | 4. | знања из другог разреда |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| БРОЈЕВИ |  | Множење и дељење до 100, обнављање знања из | обнављање |  |
| 5. | другог разреда |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 6. | Стотине прве хиљаде – читање и писање | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 7. | Стотине прве хиљаде – читање и писање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 8. | Десетице прве хиљаде – читање и писање | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 9. | Десетице прве хиљаде – читање и писање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 10. | Бројеви прве хиљаде – читање и писање | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 11. | Бројеви прве хиљаде – читање и писање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 12. | Месна вредност цифре у бројевима до 1000 | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 13. | Месна вредност цифре у бројевима до 1000 | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 14. | Упоређивање бројева до 1000 | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 15. | Упоређивање бројева до 1000 | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
| БРОЈЕВИ |  |  |  |  |
| 16. | Римске цифре | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 17. | Римске цифре | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 18. | Бројеви до 1000 | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 19. | Бројеви до 1000 | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 20. | Сабирање и одузимање стотина | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 21. | Сабирање и одузимање стотина | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 22. | Замена места сабирака | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 23. | Здруживање сабирака | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 24. | Замена места и здруживање сабирака | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 25. | Сабирање троцифреног и једноцифреног броја, | обрада |  |
|  |  | усмени поступак |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 26. | Сабирање троцифреног и једноцифреног броја | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 27. | Одузимање једноцифреног броја од | обрада |
|  |  | троцифреног, усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 28. | Одузимање једноцифреног броја од | утврђивање |
|  |  | троцифреног |  |
|  |  |  |  |
|  | 29. | Сабирање и одузимање | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 30. | Бројеви до 1000 | провера знања |
|  |  | Сабирање и одузимање |  |
|  |  | Римске цифре |  |
|  |  |  |  |
|  | 31. | Сабирање троцифреног броја и десетица | обрада |
|  |  | (430 + 40; 470 + 30; 380 + 50), усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 32. | Сабирање троцифреног броја и десетица | обрада |
|  |  | (283 + 40), усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 33. | Сабирање троцифреног броја и десетица | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 34. | Одузимање десетица од троцифреног броја | обрада |
|  |  | (170 – 30; 200 – 30; 350 – 70), усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 35. | Одузимање десетица од троцифреног броја | обрада |
|  |  | (237 – 50), усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 36. | Одузимање десетица од троцифреног броја | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 37. | Сабирање троцифреног и двоцифреног броја | обрада |
|  |  | (325 + 32; 325 + 37), усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 38. | Сабирање троцифреног и двоцифреног броја | обрада |
|  |  | (265 + 58), усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 39. | Сабирање троцифреног и двоцифреног броја | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 40. | Одузимање двоцифреног броја од троцифреног | обрада |
|  |  | (368 – 43; 756 – 38), усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 41. | Одузимање двоцифреног броја од троцифреног | обрада |
|  |  | (425 – 87), усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 42. | Одузимање двоцифреног броја од троцифреног | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 43. | Сабирање и одузимање | утврђивање |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 44. | Сабирање и одузимање | провера знања |
|  |  |  |  |
|  | 45. | Сабирање троцифрених бројева | обрада |
|  |  | (354 + 232; 354 + 237), усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 46. | Сабирање троцифрених бројева | обрада |
|  |  | (467 + 372; 467 + 378), усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 47. | Сабирање троцифрених бројева | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 48. | Одузимање троцифрених бројева | обрада |
|  |  | (543 – 321; 543 – 318), усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 49. | Одузимање троцифрених бројева | обрада |
|  |  | (645 – 372; 645 – 379), усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 50. | Одузимање троцифрених бројева | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 51. | Сабирање и одузимање | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 52. | Сабирање и одузимање (текстуални задаци) | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 53. | Сабирање и одузимање | провера знања |
|  |  |  |  |
|  | 54. | Множење бројевима 10 и 100 | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 55. | Дељење бројевима 10 и 100 | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 56. | Замена места и здруживање чинилаца | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 57. | Замена места и здруживање чинилаца | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 58. | Множење (3 · 50) | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 59. | Множење (3 · 50) | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 60. | Дељење (150 : 5) | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 61. | Дељење (150 : 5) | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 62. | Множење збира и разлике бројем | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 63. | Множење збира и разлике бројем | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 64. | Дељење збира и разлике бројем | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 65. | Дељење збира и разлике бројем | утврђивање |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 66. | Множење двоцифреног броја једноцифреним, | обрада |
|  |  | усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 67. | Множење двоцифреног броја једноцифреним | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 68. | Дељење двоцифреног броја једноцифреним, | обрада |
|  |  | усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 69. | Дељење двоцифреног броја једноцифреним | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 70. | Множење и дељење двоцифреног броја | утврђивање |
|  |  | једноцифреним |  |
|  |  |  |  |
|  | 71. | Множење и дељење двоцифреног броја | провера знања |
|  |  | једноцифреним |  |
|  |  |  |  |
|  | 72. | Множење троцифреног броја једноцифреним, | обрада |
|  |  | усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 73. | Множење троцифреног броја једноцифреним | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 74. | Дељење троцифреног броја једноцифреним, | обрада |
|  |  | усмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 75. | Дељење троцифреног броја једноцифреним | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 76. | Множење и дељење троцифреног броја | утврђивање |
|  |  | једноцифреним |  |
|  |  |  |  |
|  | 77. | Множење и дељење троцифреног броја | утврђивање |
|  |  | једноцифреним (текстуални задаци) |  |
|  |  |  |  |
|  | 78. | Множење и дељење троцифреног броја | провера знања |
|  |  | једноцифреним |  |
|  |  |  |  |
|  | 79. | Узајамни положај правих | обрада |
|  |  |  |  |
| ГЕОМЕТРИЈА | 80. | Паралелне праве | обрада |
|  |  | Цртање паралелних правих |  |
|  |  |  |  |
|  | 81. | Паралелне праве | утврђивање |
|  |  | Цртање паралелних правих |  |
|  |  |  |  |
|  | 82. | Угао | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 83. | Врсте углова | обрада |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 84. | Нормалне праве | обрада |  |
|  |  | Цртање нормалних правих |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 85. | Нормалне праве | утврђивање |  |
|  |  | Цртање нормалних правих |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 86. | Праве и углови | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 87. | Праве и углови | провера знања |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 88. | Сабирање до 1000 (234 + 123; 234 + 128), | обрада |  |
| БРОЈЕВИ |  | писмени поступак |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 89. | Сабирање до 1000 (234 + 123; 234 + 128) | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 90. | Одузимање до 1000 (254 – 123; 254 – 128), | обрада |  |
|  |  | писмени поступак |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 91. | Одузимање до 1000 (254 – 123, 254 – 128) | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 92. | Сабирање до 1000 (234 + 183; 234 + 197), | обрада |  |
|  |  | писмени поступак |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 93. | Сабирање до 1000 (234 + 183; 234 + 197) | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 94. | Одузимање до 1000 (528 – 254; 365 – 178), | обрада |  |
|  |  | писмени поступак |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 95. | Одузимање до 1000 (528 – 254; 365 – 178) | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 96. | Сабирање и одузимање до 1000 | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 97. | Зависност збира од промене сабирака. | обрада |  |
|  |  | Сталност збира |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 98. | Зависност збира од промене сабирака. | утврђивање |  |
|  |  | Сталност збира |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 99. | Зависност разлике од промене умањеника и | обрада |  |
|  |  | умањиоца. Сталност разлике |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 100. | Зависност разлике од промене умањеника и | утврђивање |  |
|  |  | умањиоца. Сталност разлике |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 101. | Сабирање и одузимање до 1000 (текстуални | утврђивање |  |
|  |  | задаци) |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 102. | Сабирање и одузимање до 1000 | провера знања |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 103. | Веза сабирања и одузимања | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 104. | Једначине са сабирањем | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 105. | Једначине са сабирањем | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 106. | Једначине са одузимањем | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 107. | Једначине са одузимањем | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 108. | Неједначине са сабирањем | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 109. | Неједначине са сабирањем | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 110. | Неједначине са одузимањем | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 111. | Неједначине са одузимањем | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 112. | Једначине и неједначине | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 113. | Једначине и неједначине | провера знања |
|  |  |  |  |
|  | 114. | Множење једноцифреним бројем (123 · 3; 123 ·4), | обрада |
|  |  | писмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 115. | Множење једноцифреним бројем (123 · 3; 123 · 4) | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 116. | Множење једноцифреним бројем (143 · 3; 143 ·4), | обрада |
|  |  | писмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 117. | Множење једноцифреним бројем (143 · 3; 143 · 4) | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 118. | Множење једноцифреним бројем | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 119. | Дељење једноцифреним бројем (369 : 3; 426 : 3), | обрада |
|  |  | писмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 120. | Дељење једноцифреним бројем (369 : 3; 426 : 3) | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 121. | Дељење једноцифреним бројем (354 : 3; 471 : 3; | обрада |
|  |  | 267 : 3), писмени поступак |  |
|  |  |  |  |
|  | 122. | Дељење једноцифреним бројем (354 : 3; 471 : 3; | утврђивање |
|  |  | 267 : 3) |  |
|  |  |  |  |
|  | 123. | Дељење са остатком | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 124. | Дељење са остатком | утврђивање |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 125. | Дељење једноцифреним бројем | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 126. | Множење и дељење једноцифреним бројем | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 127. | Множење и дељење једноцифреним бројем | утврђивање |
|  |  | (текстуални задаци) |  |
|  |  |  |  |
|  | 128. | Множење и дељење једноцифреним бројем | провера знања |
|  |  |  |  |
|  | 129. | Редослед рачунских операција | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 130. | Редослед рачунских операција | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 131. | Зависност производа од промене чинилаца | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 132. | Зависност производа од промене чинилаца | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 133. | Сталност производа | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 134. | Зависност количника од промене дељеника и | обрада |
|  |  | делиоца |  |
|  |  |  |  |
|  | 135. | Зависност количника од промене дељеника и | утврђивање |
|  |  | делиоца |  |
|  |  |  |  |
|  | 136. | Сталност количника | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 137. | Веза множења и дељења | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 138. | Једначине са множењем | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 139. | Једначине са множењем | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 140. | Једначине и редослед рачунских операција | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 141. | Једначине и редослед рачунских операција | провера знања |
|  |  |  |  |
|  | 142. | Круг и кружница. Цртање круга и кружнице | обрада |
|  |  |  |  |
| ГЕОМЕТРИЈА | 143. | Круг и кружница. Цртање круга и кружнице | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 144. | Правоугаоник и квадрат | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 145. | Правоугаоник и квадрат | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 146. | Цртање правоугаоника и квадрата | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 147. | Цртање правоугаоника и квадрата | утврђивање |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 148. | Пресликавање правоугаоника и квадрата на | обрада |  |
|  |  | квадратној мрежи |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 149. | Обим правоугаоника | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 150. | Обим правоугаоника | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 151. | Обим квадрата | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 152. | Обим квадрата | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 153. | Обим правоугаоника и квадрата | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 154. | Троугао. Врсте троуглова | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 155. | Цртање троугла | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 156. | Обим троугла | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 157. | Обим троугла | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 158. | Цртање и обим троугла | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 159. | Правоугаоник, квадрат, троугао | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 160. | Правоугаоник, квадрат, троугао | провера знања |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 161. | Мерење дужине | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
| МЕРЕЊЕ И | 162. | Мерење дужине | утврђивање |  |
| МЕРЕ |  |  |  |  |
| 163. | Мерење масе | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 164. | Мерење масе | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 165. | Мерење запремине течности | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 166. | Мерење запремине течности | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 167. | Мерење времена | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 168. | Мерење времена | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 169. | Мерење површине геометријских фигура | обрада |  |
|  |  | задатом мером |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 170. | Мерење површине геометријских фигура | утврђивање |  |
|  |  | задатом мером |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 171. | Мерење и мере | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | 172. | Мерење и мере | провера знања |
|  |  |  |  |
|  | 173. | Разломци, обнављање знања из другог разреда | обнављање |
|  |  |  |  |
| БРОЈЕВИ | 174. | Разломци с бројиоцем већим од један | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 175. | Упоређивање разломака с једнаким имениоцем | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 176. | Децимални запис броја | обрада |
|  |  |  |  |
|  | 177. | Разломци | утврђивање |
|  |  |  |  |
|  | 178. | Разломци | провера знања |
|  |  |  |  |
|  | 179. | Научили смо у трећем разреду | систематизација |
|  |  |  |  |
|  | 180. | Научили смо у трећем разреду | систематизација |
|  |  |  |  |

**ПРИРОДА И ДРУШТВО**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Број** | **Наставна јединица** | **Тип часа** |  |
| **часа** |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 1. | Уводни час, договор о начину рада |  |  |
|  |  |  |  |
| ПРИРОДА, |  |  |  |  |
| 2. | Упознајемо наш крај – рељеф нашег краја | обрада |  |
| ЧОВЕК, |  |  |  |
|  |  |  |  |
| ДРУШТВО | 3. | Површинске воде нашег краја | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 4. | Рељеф и површинске воде нашег краја | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Оријентација у простору помоћу компаса и | обрада |  |
|  | 5. | оријентира из природе |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 6. | Оријентација помоћу плана насеља | обрада |  |
| ОРИЈЕНТАЦИЈА |  |  |  |
|  |  |  |  |
| У ПРОСТОРУ |  | Оријентација на географској карти Републике |  |  |
|  | 7. | Србије (картографске боје и картографски | обрада |  |
|  | знаци) |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 8. | Оријентација у простору | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Становништво нашег краја (права и обавезе; | обрада |  |
|  | 9. | обичаји; суживот) |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Начини преношења и мере заштите од заразних | обрада |  |
|  | 10. | болести и болести које преносе животиње |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Насеља нашег краја (село и град, њихова | обрада |  |
|  | 11. | повезаност) |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Становништво и насеља нашег краја. Начини |  |  |
| ПРИРОДА, | 12. | преношења и мере заштите од заразних болести | утврђивање |  |
| и болести које преносе животиње |  |  |
|  |  |  |
| ЧОВЕК, |  |  |  |
|  |  |  |  |
| ДРУШТВО |  |  |  |  |
| 13. | Производне и непроизводне делатности | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Значај и улога саобраћаја. Путнички, теретни и | обрада |  |
|  | 14. | информациони саобраћај |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Правила безбедног понашање на | обрада |  |
|  | 15. | саобраћајницама у крају |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Производне и непроизводне делатности. | утврђивање |  |
|  | 16. | Саобраћај |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 17. | Наш крај | систематизација |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 18. | Наш крај | провера знања |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Временске одреднице, датум, година, деценија и | обрада |  |
|  | 19. | век |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Садашњост, прошлост, будућност. Породична | обрада |  |
|  | 20. | прошлост и прошлост краја |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ОРИЈЕНТАЦИЈА |  | Начин живота данас и у прошлости – занимања, | обрада |  |
| 21. | одевање, исхрана, дечије игре |  |
|  |  |
| У ВРЕМЕНУ, |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ПРОШЛОСТ | 22. | Откривамо прошлост – историјски извори | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 23. | Откривамо прошлост | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Научили смо о прошлости и временским | систематизација |  |
|  | 24. | одредницама |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 25. | Прошлост. Временске одреднице | провера знања |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 26. | Течно, гасовито и чврсто стање воде | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 27. | Кружење воде у природи | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ПРИРОДА, | 28. | Стања воде и кружење воде у природи | утврђивање |  |
|  |  |  |
| ЧОВЕК, |  |  |  |  |
| 29. | Промене при загревању и хлађењу ваздуха | обрада |  |
| ДРУШТВО |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 30. | Мерење температуре воде, ваздуха и тела | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Промене при загревању и хлађењу ваздуха. | утврђивање |  |
|  | 31. | Мерење температуре |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 32. | Материјали – промене материјала | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 33. | Материјали – промене материјала | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 34. | Сличности и разлике међу течностима | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| МАТЕРИЈАЛИ | 35. | Вода и друге течности као растварачи | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 36. | Научили смо о течностима | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 37. | Топлотна проводљивост материјала | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 38. | Ваздух као топлотни изолатор | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Топлотна проводљивост материјала. Ваздух као | утврђивање |  |
|  | 39. | топлотни изолатор |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 40. | Рециклажа нам помаже да сачувамо природу | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 41. | Научили смо о рециклажи | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 42. | Вода, ваздух, материјали | систематизација |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 43. | Вода, ваздух, материјали | провера знања |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 44. | Кретање. Кретање тела по путањи | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Утицај јачине деловања на пређено растојање | обрада |  |
|  | 45. | тела |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Дејство Земљине теже – падање тела (утицај | обрада |  |
|  | 46. | облика тела на брзину падања) |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Научили смо кретању тела и о дејству Земљине | утврђивање |  |
|  | 47. | теже |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КРЕТАЊЕ |  | Извори светлости. Како настаје сенка – облик и | обрада |  |
| 48. | величина сенке |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 49. | Светлост и сенка | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 50. | Кретање производи звук. Звук као информација | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 51. | Заштита од буке | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 52. | Научили смо о звуку | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 53. | Кретање, светлост и звук | систематизација |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 54. | Кретање, светлост и звук | провера знања |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Животне заједнице (врсте животних заједница, | обрада |  |
|  | 55. | услови за живот, прилагођеност) |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 56. | Шуме | обрада |  |
| ПРИРОДА, |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Ливаде и пашњаци | обрада |  |
| ЧОВЕК, | 57. |  |
|  |  |  |
| ДРУШТВО |  |  |  |  |
| 58. | Природне копнене животне заједнице | утврђивање |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 59. | Реке | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 60. | Баре и језера | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Значај и заштита вода и водених животних | обрада |  |
|  | 61. | заједница |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 62. | Водене животне заједнице | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 63. | Њива | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 64. | Воћњак и виноград | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 65. | Повртњак | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 66. | Парк | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 67. | Култивисане копнене животне зајединце | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Значај и заштита земљишта и копнених | обрада |  |
|  | 68. | животних заједница |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Животне заједнице у нашем крају и човеков | обрада |  |
|  | 69. | однос према њима |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 70. | Животне заједнице | систематизација |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 71. | Животне заједнице | провера знања |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Научили смо у трећем разреду о природи и | систематизација |  |
|  | 72. | друштву |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**МУЗИЧКА КУЛТУРА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Број** | **Наставна јединица** | **Тип часа** |  |
| **часа** |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 1. | Уводни час, договор о начину рада |  |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ |  |  |  |
|  |  |  |  |
| МУЗИКЕ | 2. | Миодраг Илић Бели: *Здраво војско,* обрада | обрада |  |
|  | песме по слуху |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ |  | Бора Дугић: *Чаробна фрула* (избор), слушање | обрада |  |
| МУЗИКЕ | 3. | музике |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Миња Субота: *Поздрав из Србије*, обрада | обрада |  |
|  | 4. | песме по слуху |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ |  | Трајање тонова – осмина и четвртина ноте на |  |  |
| МУЗИКЕ | 5. | примерима бројалице/песме уз покрет, | обрада |  |
|  | слушање и извођење |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 6. | Владимир Томерлин: *Брзојав*, музичка игра | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| МУЗИЧКО |  | Певање песме по избору и креирање покрета | утврђивање |  |
| СТВАРАЛАШТВО | 7. |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Трајање тонова – осмина и четвртина паузе на |  |  |
|  | 8. | примерима бројалице/песме уз покрет, | обрада |  |
|  | слушање и извођење |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Трајање тонова – половина ноте и половина |  |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ | 9. | паузе на примерима бројалице/песме уз | обрада |  |
| МУЗИКЕ | покрет, слушање и извођење |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 10. | Такт, тактица, 2/4 такт, тактирање | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Шта смо научили о трајању тонова и | утврђивање |  |
|  | 11. | тактирању |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| МУЗИЧКО |  | Импровизација ритмичког аранжмана (на | обрада |  |
| СТВАРАЛАШТВО | 12. | песму по избору учитеља) |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Бранко Милићевић: *Лет,* *лет,* *бубамаро* |  |  |
|  | 13. | (обрада песме по слуху). Линијски систем и | обрада |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ | виолински кључ |  |  |
|  |  |  |
| МУЗИКЕ |  |  |  |  |
|  |  | Народна песма: *Ми идемо преко поља*. Тон и | обрада |  |
|  | 14. | нота МИ |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 15. | Народна песма: *Сол ми дај*. Тон и нота СОЛ | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 16. | Народна песма: *Фалила ми се*. Тон и нота ФА | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 17. | *На крај села жута кућа,* свирање и певање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | У сусрет Новој години... Мирко Шоуц: *Деда* | обрада |  |
|  | 18. | *Мраз*,обрада песме по слуху |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Зорислава М. Васиљевић: *До,* *до,* *шта је то*. | обрада |  |
|  | 19. | Тон и нота ДО |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | *Химна Светом Сави,* Корнелије Станковић, |  |  |
|  | 20. | обрада песме по слуху. Химна *Боже правде,* | обрада |  |
|  | Даворин Јенко, слушање музике |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Певање песама из првог полугодишта по | утврђивање |  |
|  | 21. | избору |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Народна песма: *Ресаво,* *водо ладна*. Тон и нота | обрада |  |
|  | 22. | РЕ |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 23. | *Ерско коло,* свирање и певање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Никола Херцигоња: *Шапутање*, обрада песме | обрада |  |
|  | 24. | по слуху. Динамика у музици (*пиано* и *форте*) |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 25. | Филмска музика | обрада |  |
|  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ |  |  |  |  |
|  | У сусрет пролећу... Традиционална песма из |  |  |
| МУЗИКЕ |  |  |  |
| 26. | Финске: *Пролећна песма* и Антонио Вивалди: | обрада |  |
|  |  |
|  | *Пролеће* (први став),слушање музике |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Владимир Томерлин: *Изгубљено пиле*, обрада |  |  |
|  |  | песме по слуху. Н. Римски Корсаков: *Бумбаров* | обрада |  |
|  | 27. | *лет*,слушање музике.Динамика у музици |  |
|  |  |  |
|  |  | (*крешендо* и *декрешендо*) |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Станко Коруновић: *Иду,* *иду мрави,* свирање и | обрада |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ | 28. | певање |  |
|  |  |
| МУЗИКЕ |  |  |  |  |
|  |  | Научили смо о тоновима и нотама – свирање и |  |  |
|  | 29. | певање уз аранжман на дечијим | утврђивање |  |
|  | инструментима |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Народна песма: *Ја посејах лубенице*, игра уз | обрада |  |
|  | 30. | певање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | У сусрет Васкрсу... *Људи ликујте*, обрада | обрада |  |
|  | 31. | песме по слуху |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ |  | Народна и уметничка музика. Стеван Ст. | обрада |  |
| МУЗИКЕ | 32. | Мокрањац: *II* *руковет*, слушање музике |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| МУЗИЧКО |  | Импровизација једноставне мелодије на задати | обрада |  |
| СТВАРАЛАШТВО | 33. | текст |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ | 34. | Музичка прича (по избору) | обрада |  |
|  |  |  |
| МУЗИКЕ |  |  |  |  |
| 35. | Музички бонтон | утврђивање |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ |  | Певамо, свирамо, слушамо музику и краћи | систематизација |  |
| МУЗИКЕ | 36. | квиз знања на крају трећег разреда |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |

**ЛИКОВНА КУЛТУРА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Број** | **Наставна јединица** | **Тип часа** |  |
| **часа** |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Уводни час, договор о начину рада. Употреба |  |  |
|  | 1–2. | различитих материјала у ликовном | обрада |  |
|  | стваралаштву. Својства материјала |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Цртачки материјали и технике | обрада и |  |
|  | 3–4. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Сликарски материјали и технике | обрада и |  |
|  | 5–6. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| МАТЕРИЈАЛИ |  | Природни и вештачки материјали. Правимо | обрада и |  |
|  | 7–8. | свој прибор и метаријале за рад | вежбање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Вајарске технике и материјали. Вајање у глини | обрада и |  |
|  | 9–10. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Боје – примарне и секундарне. Правимо боје | обрада и |  |
|  | 11–12. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Уметнички занати и њихови производи. | обрада и |  |
|  | 13–14. | Правимо огрлице и привеске | вежбање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Илустрације за дечије књиге. Илуструјемо | обрада и |  |
|  | 15–16. | *Хајди* | вежбање |  |
| СПОРАЗУМЕВАЊЕ |  |  |  |  |
|  |  | Споразумевање – говор тела. Читамо поглед, | обрада и |  |
|  | 17–18. | израз лица, држање тела, гест и кретање | вежбање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Облици у простору. Истражујемо и уређујемо | обрада и |  |
|  | 19–20. | свој простор | вежбање |  |
|  |  |  |  |  |
| ПРОСТОР |  | У музеју. Постављамо нашу изложбу | обрада и |  |
| 21–22 | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Споменици културе нашег краја. Скулптура у | обрада и |  |
|  | 23–24 | простору | вежбање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Тумачење визуелних информација у природи | обрада и |  |
|  | 25–26 | вежбање |  |
|  |  |  |
| СПОРАЗУМЕВАЊЕ |  |  |  |  |
|  |  | Слика, текст, звук – реклама и билборд | обрада и |  |
|  | 27–28. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Плакат, позивница и честитка | обрада и |  |
|  | 29–30. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Слика и текст: обликовање новогодишњих | вежбање |  |
|  | 31–32. | честитки |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Одећа као начин споразумевања | обрада и |  |
|  | 33–34. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Знак и симбол. Грб мог одељења | обрада и |  |
|  | 35–36. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Портрет и аутопортрет. Упознајте уметника – | обрада и |  |
|  | 37–38. | Катарина Ивановић | вежбање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Рециклажом чувамо природу. Уметници | обрада и |  |
|  | 39–40. | рециклирају | вежбање |  |
| МАТЕРИЈАЛИ |  |  |  |  |
|  |  | Од старог до новог (израда употребних | вежбање |  |
|  | 41–42. | предмета од материјала за рециклажу) |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Композиција линија. Гратаж | обрада и |  |
|  | 43–44. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Композиција боја | обрада и |  |
|  | 45–46. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Текстура. Обликујемо текстуру урезивањем (у | обрада и |  |
|  | 47–48. | меки материјал) | вежбање |  |
| КОМПОЗИЦИЈА |  |  |  |  |
|  | Композиција облика | обрада и |  |
|  |  |  |
|  | 49–50. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Орнамент. Моја шара (орнамент за вез, чарапе, | обрада и |  |
|  | 51–52. | прекривач, тепих...) | вежбање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Украшавам по својој жељи (обележивач за |  |  |
|  | 53–54. | књигу, шољу, рам за породичну фотографију и | вежбање |  |
|  | сл.) |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| СПОРАЗУМЕВАЊЕ |  | Пејзаж | обрада и |  |
| 55–56. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Сликање без четкице | обрада и |  |
|  | 57–58. | вежбање |  |
| МАТЕРИЈАЛИ |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 59–60. | Украшавамо јаја | вежбање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Компоновање: комбинујемо природне и | вежбање |  |
|  | 61–62. | вештачке материјале |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Колаж од природних материјала | обрада и |  |
|  | 63–64. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Приказивање покрета и кретања у уметничким | обрада и |  |
|  | 65–66. | делима | вежбање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 67–68. | Наша мала представа покрета у простору | вежбање |  |
|  |  |  |  |
| ПРОСТОР |  |  |  |  |
|  | Простор и облици из маште | обрада и |  |
|  |  |  |
|  | 69–70. | вежбање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Научили смо у трећем разреду. *У сусрет* | систематизација |  |
|  | 71-72. | *лету...*(техника по избору) | и вежбање |  |
|  |  |  |  |  |