**ДРУГИ РАЗРЕД**

**СРПСКИ ЈЕЗИК**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Број** | **Наставна јединица** | **Тип часа** |  |
| **часа** |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Добродошли, другаци! Упознавање с |  |  |
|  | 1. | уџбеничким комплетом и прибором. |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | Договор о начину рада |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 2. | Доживљај са летњег распуста | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 3. | Драган Лукић, Школа | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 4. | Дечје игре – прича у сликама | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ПРОВЕРА ГРАДИВА ИЗ |  |  | провера |  |
| ПРВОГ РАЗРЕДА | 5. | Иницијални тест | знања |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Глас и слог, самогласници и |  |  |
|  | 6. | сугласници | обрада |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |  |
|  | Подела речи на слогове у изговору |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 7. | /једноставнији случајеви/; Изговарање |  |  |
|  | брзалица | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 8. | Мирослав Антић: Тајна | обрада |  |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |  |
|  | Драган Лукић: Школа и Мирослав |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 9. | Антић: Тајна – рецитовање стихова | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 10. | Реч и реченица | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  | Читање и анализа домаћег задатка: |  |  |
| 11. | Открићу вам једну тајну | утврђивање |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 12. | Александар Поповић: Два писма | обрада |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 13. | Александар Поповић: Два писма | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 14. | Глас, слово, слог, реч, реченица | утврђивање |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 15. | Обавештајне реченице. Тачка | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 16. | Ана Миловановић: Слатка математика | обрада |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 17. | Ана Миловановић: Слатка математика | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 18. | Упитне реченице. Упитник | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 19. | Јован Јовановић Змај: Хвала | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 20. | Говорна вежба: На пијаци | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК |  | Писање речце ли у упитним |  |  |
| 21. | реченицама | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 22. | Загонетке лаке за ђаке другаке | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 23. | Узвичне реченице. Узвичник | oбрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 24. | Разбрајалице и питалице | oбрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 25. | Заповедне реченице. Узвичник | oбрада |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |  |
|  | Реченице према значењу. Правописни |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 26. | знаци /тачка, упитник, узвичник/ | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Шаљиве народне песме: Да вам певам |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 27. | што истина није или Мишја моба | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 28. | Душко Трифуновић: Два јарца | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  | Говорна вежба: Слатко сам се |  |  |
| 29. | насмејао/насмејала | утврђивање |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Употреба великог слова у писању |  |  |
| ЈЕЗИК |  | личних имена и презимена, надимака |  |  |
| 30. | уз лично име, имена животиња; |  |  |
|  |  |  |
|  |  | писање тачке, упитника и узвичника | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Ђани Родари: Кад дедица не зна да |  |  |
|  | 31. | прича приче | обрада |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |  |
|  |  | Бранко Ћопић: Огласи из ,,Шумских |  |  |
|  | 32. | новина" | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 33. | Наш пројекат – Откривамо и стварамо | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 34. | Скраћенице | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Домаћа лектира: Избор из поезије |  |  |
|  | 35. | Љубивоја Ршумовића | обрада |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |  |
|  |  | Домаћа лектира: Избор из поезије |  |  |
|  | 36. | Љубивоја Ршумовића | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  | Рецитовање лирских песама обрађених |  |  |
| 37. | у поглављу Да ли ми верујете? | утврђивање |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 38. | Две тачке и запета у набрајању | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК/ЈЕЗИЧКА |  |  |  |  |
| КУЛТУРА | 39. | Диктат | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  | Дејан Алексић: Једном је један дечак |  |  |
| 40. | зевнуо | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 41. | Игром кроз знање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  | Препричавање прочитаних прича из |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 42. | читанке | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 43. | Потврдне и одричне реченице | обрада |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |  |
|  | Реченице према облику. Писање речи |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 44. | НЕ у одричним реченицама | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 45. | Тоде Николетић: Шума живот значи | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Изражајно читање драмског текста |  |  |
|  | 46. | Шума живот значи по улогама | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  | Говорна вежба: Испричаћу вам како |  |  |
|  | 47. | чувам природу | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 48. | Народне пословице | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 49. | Реченице према значењу и облику | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК |  |  | провера |  |
| 50. | Реченице према значењу и облику | знања |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 51. | Именице | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  | Доситеј Обрадовић, Пас и његова |  |  |
| 52. | сенка | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Домаћа лектира: Народне умотворине |  |  |
|  | 53. | /пословице, брзалице, питалице, |  |  |
|  | разбрајалице, загонетке/ | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Домаћа лектира: Народне умотворине |  |  |
|  | 54. | /пословице, брзалице, питалице, |  |  |
|  | разбрајалице, загонетке/ | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 55. | Наш пројекат - Азбука на наш начин | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Учимо штампана слова латинице К, М, |  |  |
|  | 56. | Т | обрада |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  |  | Учимо штампана слова латинице И, Н, |  |  |
|  | 57. | Њ | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 58. | Учимо штампана слова латинице С, Ш | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 59. | Властите и заједничке именице | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  | Научили смо слова латинице К, М, Т, |  |  |
| 60. | И,Н,Њ,С,Ш | утврђивање |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 61. | Род и број именица | обрада |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |  |
|  | Властите и заједничке именице. |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 62. | Разликовање рода и броја именица | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  | Душан Радовић: Лепо је све што је |  |  |
| 63. | мало | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 64. | Учимо штампана слова латинице У, В | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 65. | Десанка Максимовић: Бајка о лабуду | обрада |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 66. | Десанка Максимовић: Бајка о лабуду | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 67. | Учимо штампана слова латинице П, Р | обрада |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 68. | Научили смо слова латинице У, В, П, Р | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Писање назива држава, градова и села |  |  |
| ЈЕЗИК | 69. | једночланих и вишечланих и |  |  |
|  | вишечланих географских назива | Обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 70. | Учимо штампана слова латинице Л, Љ | обрада |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  | Учимо штампана слова латинице Ц, Ч, |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 71. | Ћ | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК |  |  | провера |  |
| 72. | Именице | знања |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  | Научили смо слова латинице Л, Љ, Ц, |  |  |
| 73. | Ч, Ћ | утврђивање |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА |  | Пишемо штампана слова латинице – |  |  |
| КУЛТУРА/ЈЕЗИК | 74. | диктат | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Домаћа лектира: Бајке Десанке |  |  |
|  | 75. | Максимовић /Сликарка Зима/ | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Домаћа лектира: Бајке Десанке |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 76. | Максимовић /Божић Батини цртежи/ | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Домаћа лектира: Бајке Десанке |  |  |
|  | 77. | Максимовић /Прстен на морском дну, |  |  |
|  | Како су пужу украли кућу/ | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 78. | Наш пројекат – Бајколики свет | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 79. | Учимо штампана слова латинице Б, Г | обрада |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 80. | Учимо штампана слова латинице З, Ж | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 81. | Научили смо слова латинице Б, Г, З, Ж | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Домаћа лектира: Ханс Кристијан |  |  |
|  | 82. | Андерсен: Девојчица са шибицама | обрада |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |  |
|  |  | Домаћа лектира: Ханс Кристијан |  |  |
|  | 83. | Андерсен: Девојчица са шибицама | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Наш пројекат – Новогодишње |  |  |
| ЈЕЗИЧКА | 84. | честитке и поруке | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
| КУЛТУРА/ЈЕЗИК |  |  |  |  |
|  | Креативне слагалице – игром кроз |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 85. | знање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 86. | Придеви | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 87. | Придеви | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 88. | Војислав Илић: Први свег | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Учимо штампана слова латинице Д, Џ, |  |  |
|  | 89. | Ђ | обрада |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  |  | Правилно изговарамо и пишемо Ч,Ћ, |  |  |
|  | 90. | Џ, Ђ | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 91. | Драган Лукић: Равнотежа | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 92. | Учимо штампана слова латинице Ф, Х | обрада |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  | Научилисмо слова латинице Д, Џ, Ђ, |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 93. | Ф, Х | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 94. | Полугодишњи тест | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА |  | Научили смо штампана слова |  |  |
| КУЛТУРА/ЈЕЗИК | 95. | латинице | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Народна прича Свети Сава и отац са |  |  |
|  | 96. | малим дјететом или народна прича |  |  |
|  | Свети Сава, отац и син | обрада |  |
|  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |  |
|  |  | Народна прича Свети Сава и отац са |  |  |
|  | 97. | малим дјететом или народна прича |  |  |
|  | Свети Сава, отац и син | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 98. | Говорна вежба: У сусрет распусту | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  |  |  |  |
|  | Креативне слагалице – игром кроз |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 99. | знање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  | Љубивоје Ршумовић:Телефонијада, |  |  |
| 100. | Вук и овца | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 101. | Бројеви. Основни бројеви | обрада |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 102. | Писање бројева словима | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 103. | Учимо писана слова латинице К, М | обрада |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 104. | Учимо писана слова латинице И, Т | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| КЊИЖЕВНОСТ | 105. | Бранко Стевановић: Прича из ормана | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 106. | Учимо писана слова латинице Н, Њ | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Научили смо писана слова латинице К, |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 107. | М,И,Т,Н,Њ | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Читање и анализа састава: Мој |  |  |
|  | 108. | љубимац | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  | Народна песма: Мајка Јова у ружи |  |  |
| 109. | родила или Санак иде низ улицу | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 110. | Редни бројеви | обрада |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 111. | Писање датума | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 112. | Душан Радовић: Мама | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 113. | Бројеви | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 114. | Б. Ћопић: Болесник на три спрата | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 115. | Учимо писана слова У, В | обрада |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 116. | Учимо писана слова С, Ш | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК |  |  | провера |  |
| 117. | Именице, придеви, бројеви | знања |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 118. | Никола Тесла: Прича о детињству | обрада |  |
|  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |  |
|  | Григор Витез: Дохвати ми, тата, |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 119. | Мјесец | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК | 120. | Глаголи | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 121. | Учимо писана слова П, Р | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Научили смо писана слова У, В, С, Ш, |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 122. | П, Р | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | провера |  |
|  | 123. | Пишемо писаним словима латинице | знања |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 124. | Народна басна: Коњ и магарац | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 125. | Народна басна: Коњ и магарац | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 126. | Доситеј Обрадовић: Коњ и магаре | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 127. | Препричавање басне Коњ и магаре | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Разликовање основних глаголских |  |  |
|  | 128. | облика за исказивање садашњег, |  |  |
|  | прошлог и будућег времена | обрада |  |
| ЈЕЗИК |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Разликовање потврдних и одричних |  |  |
|  | 129. | глаголских облика | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 130. | Народна прича: Седам прутова | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 131. | Учимо писана слова латинице Л, Љ | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 132. | Учимо писана слова латинице Ц, Ч, Ћ | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Научили смо писана слова латинице Л, |  |  |
|  | 133. | Љ,Ц,Ч,Ћ | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК |  | Глаголи. Прошло, садашње, будуће | провера |  |
| 134. | време | знања |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 135. | Су Ју Ђин: Свитац тражи пријатеља | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  | Говорна вежба: Како да свитац нађе |  |  |
| 136. | пријатеље? Стрип | утврђивање |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК |  | Диктат за примену правописних | провера |  |
| 137. | правила | знања |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 138. | Учимо писана слова Б, Г | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 139. | Учимо писана слова З, Ж | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 140. | Научили смо писана слова Б, Г, З, Ж | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Домаћа лекстира: Ханс Кристијан |  |  |
|  | 141. | Андерсен: Принцеза на зрну грашка | обрада |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  |  |  |  |
|  |  | Домаћа лекстира: Ханс Кристијан |  |  |
|  | 142. | Андерсен: Принцеза на зрну грашка | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Домаћа лекстира: Ханс Кристијан |  |  |
|  | 143. | Андерсен: Царево ново одело | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ / |  | Гледање цртаних филмова снимљених |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 144. | према Андесреновим бајкама | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Креативне слагалице – игром кроз |  |  |
|  | 145. | знање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 146. | Учимо писана слова латинице Д, Џ, Ђ | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 147. | Учимо писана слова Ф, Х | обрада |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  | Научили смо пиисана слова Д, Џ, Ђ, |  |  |
|  | 148. | Ф, Х | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 149. | Буди писац – прича у сликама | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 150. | Научили смо писана слова латинице | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИК/ЈЕЗИЧКА |  |  |  |  |
| КУЛТУРА | 151. | Диктат | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Домаћа лектира: Д. Ђорђевић: Успон |  |  |
|  | 152. | једног лава, Рецепт за деду | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Домаћа лектира: Драгољуб Ђорђевић – |  |  |
|  | 153. | избор из поезије | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Домаћа лектира: Драгољуб Ђорђевић – |  |  |
|  | 154. | избор из поезије | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 155. | Народна басна: Бик и зец | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 156. | Народна басна: Бик и зец | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | М. Стефановић: Златне рибице не |  |  |
|  | 157. | праве штету | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | М. Стефановић: Златне рибице не |  |  |
|  | 158. | праве штету | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 159. | Гроздана Олујић, Шаренорепац | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 160. | Препричавање краћих и | утврђивање |  |
|  | једноставнијих текстова из читанке, |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | цртаних филмова, позоришних |  |  |
|  |  | представа |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 161. | Гвидо Тартаља: Оцене | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 162. | Драмско извођење текста Оцене | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 163. | Весна Видојевић Гајевић: Бркљача | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 164. | Читање састава: Моја бака / Мој дека | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 165. | Градимир Стојковић: Деда Милоје | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 166. | Говорна вежба: Моја породица | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 167. | Бајка о трешњи Д. Максимовић | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Траве говоре бакиним гласом Д. |  |  |
|  | 168. | Максимовић | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ |  | Александар Сергејевич Пушкин, Бајка |  |  |
| 169. | о рибару и рибици – читање у |  |  |
|  |  |  |
|  | наставцима | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Александар Сергејевич Пушкин, Бајка |  |  |
|  | 170. | о рибару и рибици – читање у |  |  |
|  | наставцима | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Александар Сергејевич Пушкин, Бајка |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛУРА | 171. | о рибару и рибици –драматизација |  |  |
|  | текста | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Систематизација градива из граматике |  |  |
|  | 172. | и правописа | обрада |  |
| ЈЕЗИК |  |  |  |  |
|  |  |  | провера |  |
|  | 173. | Годишњи тест | знања |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 174. | Јован Јовановић Змај: Пролећница | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| КЊИЖЕВНОСТ | 175. | Феликс Салтен, Бамби | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 176. | Феликс Салтен, Бамби | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| КЊИЖЕВНОСТ/ЈЕЗИЧКА |  | Гледање Дизнијевог цртаног филма |  |  |
| КУЛТУРА | 177. | Бамби | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Изражајно рецитовање песама |  |  |
|  | 178. | научених у другом разреду | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Креативне слагалице – игром кроз |  |  |
| ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА | 179. | знање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Говорна вежба: Шта смо све |  |  |
|  | 180. | прочитали и научили у другом |  |  |
|  | разреду? | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |

**СТРАНИ ЈЕЗИК - ЕНГЛЕСКИ ЈЕЗИК**

**Напомене:** Због природе предмета наставне јединице су дате према комуникативнимфункцијама (КФ) које су дате у програму наставе и учења за наведене разреде. Наставници ће комуникативне функције сместити у одговарајући контекст и насловљавати наставне јединице у складу са расположивим наставним средствима. Једна иста комуникативна функција може више пута бити обрађена, уз различтите језичке садржаје, Предложени језички садржаји служе као препорука и могу бити проширивани у складу са расположивим наставним материјалом и контекстом.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Број** |  | **Наставна јединица** |  | **Тип часа** |  | **Препоручени садржаји** |  |
| **часа** |  | **(комуникативне функције)** |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. |  | Поздрављање, представљање |  | уводни час/ |  | **Основни садржаји које би требало** |  |
|  |  | себе и других, успостављање |  | обнављање |  | **обрадити током месеца септембра и** |  |
|  |  | контакта при сусрету и усмено |  | градива из |  | **које би ученици требало да усвоје:** |  |
|  |  | изражавање прикладних |  | претходног |  | *Hi! Hello. Good* |  |
|  |  | поздрава приликом растанка. |  | разреда |  |  |
|  |  |  |  | *morning/afternoon/evening/night. How are* |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  | *you? I’m fine, thank you, and you?* |  |
| 2. |  | Представљање себе идругих и |  | обрада и |  |  |
|  |  | разумевање и давање |  | утврђивање |  | *Goodbye. Bye. Thanks, same to you! My* |  |
|  |  | једноставних упутстава и |  |  |  | *name’s Maria /I’m Maria. What’s your* |  |
|  |  | налога (комуникација у |  |  |  | *name? This is my friend Marko. Maria, this* |  |
|  |  | учионици) |  |  |  | *is Barbara. Barbara, this is Maria. This is* |  |
|  |  |  |  |  |  | *Miss Ivona.* |  |
|  |  |  |  |  |  | *Let’s start/begin. Are you ready? Quiet,* |  |
| **3.** |  | Именовање и описивање |  | обрада |  | *please. Listen to me! Look! Look at me/the* |  |
|  |  | предмета и биљака (школског |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | прибора, омиљене играчке, |  |
|  | плодова воћа, поврћа ) |  |
|  |  |  |
| 4. | Именовање и описивање | обрада и |
|  | предмета и биљака (школског | утврђивање |
|  | прибора, омиљене играчке, |  |
|  | плодова воћа, поврћа ) |  |
|  |  |  |
| **5.** | Изражавање количине и | обнављање |
|  | бројева (бројеви до 10 и | и обрада |
|  | питања са *How many*) |  |
|  |  |  |
| 6. | Изражавање количине и | утврђивање |
|  | бројева (бројеви до 10 и |  |
|  | питања са *How many*) |  |
|  |  |  |
| 7. | Исказивање молбе и | обрада |
|  | захвалности |  |
|  |  |  |
| 8. | Исказивање молбе и | утврђивање |
|  | захвалности и исказивање | и обрада |
|  | потреба, осета и осећања |  |
|  |  |  |
| 9. | Успостављање контакта при | обнављање |
|  | сусрету, описивање предмета, | и |
|  | биљака, изражавање количине, | утврђивање |
|  | исказивање, захвалности, | градива |
|  | потреба, именовање и давање |  |
|  | основних описа предмета |  |
|  |  |  |
| 10. | Комуникација у учионици; | обрада |
|  | поздрављање; давање |  |
|  | основних информација о себи |  |
|  | и другима; именовање |  |
|  | предмета из школског |  |
|  | окружења. |  |
|  |  |  |
| 11. | Комуникација у учионици; | обрада и |
|  | поздрављање; давање | утврђивање |
|  | основних информација о себи; |  |
|  | именовање предмета из |  |
|  | школског окружења; боје; |  |
|  | основни бројеви до 20. |  |
|  |  |  |
| **12.** | Описивање живих бића, | обрада |
|  | предмета, места и појава из |  |
|  |  |  |

*picture! Sit down. Stand up. Turn around. Jump. Say hello/goodbye to your friend. What’s this/that? It’s a/an… It’s a pencil. What colour is it? It’s grey. The crayon is grey. An apple, an orange…*

*How many balls? 10 balls. How many apples?*

*Can /May I have an apple, please? Yes, here you are. Thank you/Thank you, Maria /Thanks. You’re welcome.*

*I’m hungry. Do you want an apple? Yes, please. No, thank you. I’m so happy! Thank you!*

Модални глаголи за изражавање молбе *‒* *can/may.*

* Програм учења страног језика у првом и другом разреду основне школе **је** **растерећен писања и читања, као и експлицитних објашњења граматичких правила**,тако да је оводрагоцен период за подстицање и навикавање ученика да у свакодневним ситуацијама у учионици и ван ње спонтано примењују научене речи и изразе у одговарајућим ситуацијама усмене комуникације. **Читање и писање** **су необавезне активности** у другомразреду, јер се латиничко писмо уводи у наставу српског језика у другом полугодишту другог разреда, а иницијално писање и читање се може понудити као опција само за ученике који то желе и знају, на елементарном нивоу (читање појединачних речи и једноставних реченица, допуњавање

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | непосредног окружења; |  |
|  | изражавање припадности / |  |
|  | неприпадности. |  |
|  |  |  |
| 13. | Описивање живих бића, | обрада и |
|  | предмета, места и појава из | утврђивање |
|  | непосредног окружења; |  |
|  | изражавање припадности / |  |
|  | неприпадности |  |
|  |  |  |
| **14.** | Изражавање количине и | обнављање |
|  | бројева (бројеви до 20 и | и обрада |
|  | питања са *How many*) |  |
|  |  |  |
| 15. | Изражавање количине и | утврђивање |
|  | бројева (бројеви до 20 и |  |
|  | питања са *How many*) |  |
|  |  |  |
| 16. | Исказивање молбе и | обрада |
|  | захвалности и исказивање |  |
|  | потреба, осета и осећања |  |
|  |  |  |
| 17. | Исказивање молбе и | утврђивање |
|  | захвалности и исказивање | и обрада |
|  | потреба, осета и осећања; |  |
|  | давање једноставног, усменог |  |
|  | одговора на исказану молбу. |  |
|  |  |  |
| 18. | Позив и реаговање на позив за | обрада и |
|  | учешће у заједничкој | утврђивање |
|  | активности; описивање појава |  |
|  | најједноставнијим језичким |  |
|  | средствима. |  |
|  |  |  |
| 19. | Позив и реаговање на позив за | обнављање |
|  | учешће у заједничкој | и |
|  | активности; основни бројеви; | утврђивање |
|  | описивање појава | градива |
|  | најједноставнијим језичким |  |
|  | средствима. |  |
|  |  |  |
| 20. | Представљање себе и других | обрада |
|  | (чланови породице) |  |
|  |  |  |

речи словом и слично, нипошто самостално писање и диктати).

**Основни садржаји које би требало обрадити током месеца октобра и које би ученици требало да усвоје:**

*Hi! Hello. Good*

*morning/afternoon/evening/night. How are*

*you? I’m fine, thank you, and you?*

*Goodbye. Bye. Thanks, same to you! My*

*name’s Maria /I’m Maria. What’s your*

*name? This is my friend...What’s his / her*

*name / favourite toy...This is my pencil /*

*book... This is my train(red train)...*

*Let’s start/begin. Are you ready? Quiet, please. Listen to me! Look! Look at me/the picture! Sit down. Stand up. Turn around. Jump. What’s this/that? It’s a/an… It’s a pencil- case. What colour is it? It’s grey. The crayon is blue. An apple, a lemon…*

*How many balls? 10 balls. How many apples?*

*Can /May I have an apple, please? Yes, here you are. Thank you/Thanks. You’re welcome.*

*I’m hungry. Do you want an apple? Yes, please. No, thank you. I’m so happy! Thank you!*

*Let’s play football / the memory game / go to the park / sing. It’s time for lunch/school! Come and play with me!*

Модални глаголи за изражавање молбе *‒* *can/may.*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 21. | Представљање другог (друга, | утврђивање |
|  | члана породице) једноставним |  |
|  | језичким средствима; размена |  |
|  | информација личне природе |  |
|  |  |  |
| 22. | Представљање другог (друга, | обрада и |
|  | члана породице) једноставним | утврђивање |
|  | језичким средствима; размена |  |
|  | информација личне природе |  |
|  |  |  |
| 23. | Описивање места и положаја у | обрада и |
|  | простору | утврђивање |
|  |  |  |
| 24. | Описивање места и тражење / | обрада и |
|  | давање информације | утврђивање |
|  | (обавештења) о положају у |  |
|  | простору |  |
|  |  |  |
| 25. | Описивање места и тражење / | утврђивање |
|  | давање информације |  |
|  | (обавештења) о положају у |  |
|  | простору |  |
|  |  |  |
| 26. | Разумевање и саопштавање | обрада и |
|  | једноставних исказа који се | утврђивање |
|  | односе на изражавање бројева |  |
|  |  |  |
| 27. | Утврђивање градива | обнављање |
|  |  | и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 28. | Описивање живих бића, | обрада |
|  | предмета, места и појава из |  |
|  | непосредног окружења; |  |
|  | изражавање припадности / |  |
|  | неприпадности |  |
|  |  |  |
| 29. | Описивање живих бића, | утврђивање |
|  | предмета, места и појава из |  |
|  | непосредног окружења; |  |
|  | изражавање припадности / |  |
|  | неприпадности |  |
|  |  |  |

Питања са *Who / What / How (old)*

Основни бројеви (1-20)

* Програм учења страног језика у првом и другом разреду основне школе **је** **растерећен писања и читања, као и експлицитних објашњења граматичких правила**,тако да је оводрагоцен период за подстицање и навикавање ученика да у свакодневним ситуацијама у учионици и ван ње спонтано примењују научене речи и изразе у одговарајућим ситуацијама усмене комуникације. **Читање и писање** **су необавезне активности** у другомразреду, јер се латиничко писмо уводи у наставу српског језика у другом полугодишту другог разреда, а иницијално писање и читање се може понудити као опција само за ученике који то желе и знају, на елементарном нивоу (читање појединачних речи и једноставних реченица, допуњавање речи словом и слично, нипошто самостално писање и диктати).

**Основни садржаји које би требало обрадити током месеца новембра и које би ученици требало да усвоје:**

Речи којима се именују чланови породице и просторије у кући *–* *mum,* *dad, brother, sister, grandpa, grandma, kitchen, living room, bathroom…*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 30. | Слушање кратких | обрада |
|  | једноставних позива на |  |
|  | заједничку активност и |  |
|  | реаговање на њих; упућивање |  |
|  | и прихватање / одбијање |  |
|  | позива на заједничку |  |
|  | активност, уз коришћење |  |
|  | најједноставнијих израза |  |
|  |  |  |
| 31. | Слушање кратких | утврђивање |
|  | једноставних позива на |  |
|  | заједничку активност и |  |
|  | реаговање на њих; упућивање |  |
|  | и прихватање / одбијање |  |
|  | позива на заједничку |  |
|  | активност, уз коришћење |  |
|  | најједноставнијих израза |  |
|  |  |  |
| 32. | Исказивање потреба, осета, | обрада |
|  | осећања; саопштавање својих |  |
|  | потреба, осета и осећања и |  |
|  | (емпатично) реаговање на туђа |  |
|  |  |  |
| 33. | Исказивање потреба, осета, | утврђивање |
|  | осећања; саопштавање својих |  |
|  | потреба, осета и осећања и |  |
|  | (емпатично) реаговање на туђа |  |
|  |  |  |
| 34. | Слушање кратких и | обрада |
|  | једноставних устаљених израза |  |
|  | којима се честита празник; |  |
|  | реаговање на упућену честитку |  |
|  | и упућивање кратких |  |
|  | пригодних честитки |  |
|  |  |  |
| 35. | Слушање кратких и | утврђивање |
|  | једноставних устаљених израза |  |
|  | којима се честита празник; |  |
|  | реаговање на упућену честитку |  |
|  |  |  |

*This is my (mum). She's in the kitchen. He's in the hall.*

*Who’s this / that? It’s my father. Is this your family? She’s not my sister, she's my friend. This is my friend... What’s his / her name / favourite toy...?*

*What’s this/that? It’s a/an…*

Модални глаголи за изражавање молбе *‒* *can/may*

Питања са *Who / What / How (old)/ Where*

Основни бројеви (1-20)

Показне заменице – *this, that*

*The Present Simple Tense (be)*

Речи које садрже гласове / dʒ /, /k/, **/**l/ и повезивање са словима j, k, l – jug, juice, kangaroo, key, lion, lollipop;

* Програм учења страног језика у првом и другом разреду основне школе **је** **растерећен писања и читања, као и експлицитних објашњења граматичких правила**,тако да је оводрагоцен период за подстицање и навикавање ученика да у свакодневним ситуацијама у учионици и ван ње спонтано примењују научене речи и изразе у одговарајућим ситуацијама усмене комуникације. **Читање и писање** **су необавезне активности** у другомразреду, јер се латиничко писмо уводи у наставу српског језика у другом полугодишту другог разреда, а иницијално писање и читање се може понудити као опција само за ученике који то желе и знају, на елементарном

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | и упућивање кратких |  |
|  | пригодних честитки |  |
|  |  |  |
| 36. | Утврђивање градива | обнављање |
|  |  | и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 37. | Утврђивање градива | обнављање |
|  |  | и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 38. | Описивање живих бића, | обрада |
|  | предмета, места и појава из |  |
|  | непосредног окружења; |  |
|  | изражавање припадности / |  |
|  | неприпадности |  |
|  |  |  |
| 39. | Описивање живих бића, | утврђивање |
|  | предмета, места и појава из |  |
|  | непосредног окружења; |  |
|  | изражавање припадности / |  |
|  | неприпадности |  |
|  |  |  |
| 40. | Описивање живих бића, | обрада |
|  | предмета, места и појава из |  |
|  | непосредног окружења; |  |
|  | препознавање, именовање |  |
|  | чиме се ко бави (шта је чије |  |
|  | занимање) |  |
|  |  |  |
| 41. | Описивање живих бића, | обрада и |
|  | предмета, места и појава из | утврђивање |
|  | непосредног окружења; |  |
|  | препознавање, именовање |  |
|  | чиме се ко бави (шта је чије |  |
|  | занимање); уочавање |  |
|  | сличности и разлика у |  |
|  | занимању у циљној култури и |  |
|  | код нас |  |
|  |  |  |
| 42. | Утврђивање градива | обнављање |
|  |  | и |
|  |  |  |

нивоу (читање појединачних речи и једноставних реченица, допуњавање речи словом и слично, нипошто самостално писање и диктати).

**Основни садржаји које би требало обрадити током месеца децембра и које би ученици требало да усвоје:**

*Father Christmas, present, cracker, Christmas stocking, Merry Christmas;*

Сличности и разлике у начину прославе Божића код нас и у ВБ;

*We wish you a Merry Christmas;*

*Who’s this / that? It’s my father. Is this your family? She’s not my sister, she's my friend. This is my friend...What’s his / her name / favourite toy...This is my pencil / book... This is my train (red train)...*

*Are you ready? Quiet, please. Listen to me! Look! Look at me/the picture! Sit down. Stand up. Turn around. Jump. What’s this/that? It’s a/an…*

*How many balls? 10 balls.*

*I'm so happy / sad! Are you hot/cold?*

*Happy, sad, hungry, thirsty, hot, cold...*

Модални глаголи за изражавање молбе *‒* *can/may*

Питања са *Who / What / How (old)*

Основни бројеви (1-20)

Показне заменице – *this, that*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 43. | Утврђивање градива | обнављање |
|  |  | и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 44. | Описивање живих бића | обрада и |
|  | једноставним језичким | утврђивање |
|  | средствима; изражавање |  |
|  | потреба, осета и осећања |  |
|  | једноставним језичким |  |
|  | средствима и реаговање на |  |
|  | њих |  |
|  |  |  |
| 45. | Описивање живих бића | утврђивање |
|  | једноставним језичким |  |
|  | средствима; изражавање |  |
|  | потреба, осета и осећања |  |
|  | једноставним језичким |  |
|  | средствима и реаговање на |  |
|  | њих |  |
|  |  |  |
| 46. | Утврђивање градива | обнављање |
|  |  | и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 47. | Утврђивање градива | обнављање |
|  |  | и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 48. | Описивање живих бића | обрада и |
|  | (животиња) и места | утврђивање |
|  | једноставним језичким |  |
|  | средствима; |  |
|  |  |  |
| 49. | Описивање живих бића и | утврђивање |
|  | места једноставним језичким |  |
|  | средствима; |  |
|  |  |  |
| 50. | Изражавање способности | обрада и |
|  |  | утврђивање |
|  |  |  |

*The Present Simple Tense (be)*

* Програм учења страног језика у првом и другом разреду основне школе **је** **растерећен писања и читања, као и експлицитних објашњења граматичких правила**,тако да је оводрагоцен период за подстицање и навикавање ученика да у свакодневним ситуацијама у учионици и ван ње спонтано примењују научене речи и изразе у одговарајућим ситуацијама усмене комуникације. **Читање и писање** **су необавезне активности** у другомразреду, јер се латиничко писмо уводи у наставу српског језика у другом полугодишту другог разреда, а иницијално писање и читање се може понудити као опција само за ученике који то желе и знају, на елементарном нивоу (читање појединачних речи и једноставних реченица, допуњавање речи словом и слично, нипошто самостално писање и диктати).

**Основни садржаји које би требало обрадити током месеца јануара и које би ученици требало да усвоје:**

*Are they (teachers)? Yes, they are. / No, they aren’t;*

*This is Miss Ivona. She’s my teacher. That is Mr Jones. He’s a doctor. (pupil, teacher, waiter, vet, builder)*

*Who’s this / that? It’s my father. Is this your family? She’s not my sister, she's my friend. This is my friend...*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 51. | Изражавање способности | утврђивање |
|  |  |  |
| 52. | Давање информације о својим | обрада и |
|  | способностима и тражење | утврђивање |
|  | информације о туђим |  |
|  | способностима; |  |
|  |  |  |
| 53. | Давање информације о својим | утврђивање |
|  | способностима и тражење |  |
|  | информације о туђим |  |
|  | способностима; |  |
|  |  |  |
| 54. | Изражавање способности | обрада и |
|  | (својих и туђих); изражавање и | утврђивање |
|  | прихватање захвалности |  |
|  | једноставнијим језичким |  |
|  | средствима |  |
|  |  |  |
| 55. | Изражавање способности | утврђивање |
|  | (својих и туђих); изражавање и |  |
|  | прихватање захвалности |  |
|  | једноставнијим језичким |  |
|  | средствима |  |
|  |  |  |
| 56. | Утврђивање градива | обнављање |
|  |  | и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 57. | Утврђивање градива | обнављање |
|  |  | и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 58. | Описивање живих бића и | обрада и |
|  | премета једноставним | утврђивање |
|  | језичким средствима; |  |
|  | препознавање чиме се неко |  |
|  | бави (занимања) |  |
|  |  |  |
| 59. | Описивање живих бића и | утврђивање |
|  | премета једноставним |  |
|  | језичким средствима; |  |
|  | препознавање и именовање |  |
|  | занимања |  |
|  |  |  |

Модални глаголи за изражавање молбе *‒* *can/may*

Питања са *Who / What / How (old)*

Основни бројеви (1-20)

Показне заменице – *this, that*

*The Present Simple Tense (be)*

Речи које садрже гласове /s/, /t/, /ʌ / и повезивање са словима s, t, u – sofa, sock, towel, turtle, umbrella, up;

речи којима се именујe рачунарска опрема – monitor, speaker, printer, tower, mouse

* Програм учења страног језика у првом и другом разреду основне школе **је** **растерећен писања и читања, као и експлицитних објашњења граматичких правила**,тако да је оводрагоцен период за подстицање и навикавање ученика да у свакодневним ситуацијама у учионици и ван ње спонтано примењују научене речи и изразе у одговарајућим ситуацијама усмене комуникације. **Читање и писање** **су необавезне активности** у другомразреду, јер се латиничко писмо уводи у наставу српског језика у другом полугодишту другог разреда, а иницијално писање и читање се може понудити као опција само за ученике који то желе и знају, на елементарном нивоу (читање појединачних речи и једноставних реченица, допуњавање речи словом и слично, нипошто самостално писање и диктати).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 60. | Честитање празника, | обрада и |
|  | рођендана; реаговање на | утврђивање |
|  | упућену честитку и упућивање |  |
|  | кратких пригодних честитки |  |
|  |  |  |
| 61. | Честитање празника, | утврђивање |
|  | рођендана; реаговање на |  |
|  | упућену честитку и упућивање |  |
|  | кратких пригодних честитки |  |
|  |  |  |
| 62. | Уочавање и описивање | обрада и |
|  | сличности и разлика у начину | утврђивање |
|  | празновања најједноставнијим |  |
|  | језичким средствима |  |
|  |  |  |
| 63. | Уочавање и описивање | утврђивање |
|  | сличности и разлика у начину |  |
|  | празновања најједноставнијим |  |
|  | језичким средствима |  |
|  |  |  |
| 64. | Утврђивање градива | обнављање |
|  |  | и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 65. | Именовање и описивање | обрада и |
|  | предмета једноставним | утврђивање |
|  | језичким средствима (одевни |  |
|  | предмети – одећа, обућа); |  |
|  | изражавање припадања и |  |
|  | поседовања |  |
|  |  |  |
| 66. | Именовање и описивање | утврђивање |
|  | предмета једноставним |  |
|  | језичким средствима (одевни |  |
|  | предмети – одећа, обућа); |  |
|  | изражавање припадања и |  |
|  | поседовања |  |
|  |  |  |

**Основни садржаји које би требало обрадити током месеца фебруара и које би ученици требало да усвоје:**

*She’s got a small nose and big blue eyes.*

*I’ve got two hands and two feet.*

*Has he got four legs? No, he hasn’t, he's got two legs.*

*head, eyes, ears, nose, mouth, arm, leg Are you cold / happy / hungry / sad...? Yes, I am. No. I’m not.*

Питања са *Who / What / How (old)*

Основни бројеви *(1-20)* Показне заменице *–* *this, that* *The Present Simple Tense (be)*

* Програм учења страног језика у првом и другом разреду основне школе **је** **растерећен писања и читања, као и експлицитних објашњења граматичких правила**,тако да је оводрагоцен период за подстицање и навикавање ученика да у свакодневним ситуацијама у учионици и ван ње спонтано примењују научене речи и изразе у одговарајућим ситуацијама усмене комуникације. **Читање и писање** **су необавезне активности** у другом

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 67. | Уочавање сличности и | обрада и |
|  | разлика у начину одевања у | утврђивање |
|  | циљној култура и код нас |  |
|  |  |  |
| 68. | Уочавање сличности и разлика | утврђивање |
|  | у начину одевања у циљној |  |
|  | култура и код нас |  |
|  |  |  |
| 69. | Утврђивање градива | обнављање |
|  |  | и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |
| 70. | Разумевање једноставних | обрада и |
|  | исказа којима се изражава | утврђивање |
|  | допадање/недопадање; |  |
|  | тражење и давање |  |
|  | једноставних информација |  |
|  | којима се изражава |  |
|  | допадање/недопадање; |  |
|  |  |  |
| 71. | Разумевање једноставних | утврђивање |
|  | исказа којима се изражава |  |
|  | допадање/недопадање; |  |
|  | тражење и давање |  |
|  | једноставних информација |  |
|  | којима се изражава |  |
|  | допадање/недопадање; |  |
|  |  |  |
| 72. | Утврђивање градива | обнављање |
|  |  | и |
|  |  | утврђивање |
|  |  | градива |
|  |  |  |

разреду, јер се латиничко писмо уводи у наставу српског језика у другом полугодишту другог разреда, а иницијално писање и читање се може понудити као опција само за ученике који то желе и знају, на елементарном нивоу (читање појединачних речи и једноставних реченица, допуњавање речи словом и слично, нипошто самостално писање и диктати).

**Основни садржаји које би требало обрадити током месеца марта и које би ученици требало да усвоје:**

*Bird, bear, hippo, crocodile, tiger...*

*What are they? They’re (bears). They're at the zoo.*

*It’s got (two heads). I’ve got (two eyes).*

*head, eyes, ears, nose, mouth, arm, leg*

*A blue ball / a red kite ...*

*I can/can’t sing. I can draw, but I can’t read. Can you swim? Yes, I can. No, I can’t.*

*A bird can fly. I can’t fly.*

*Thank you / Thank you, Maria / Thanks.*

*You’re welcome.*

Питања са *Who / What / How (old)*

Основни бројеви *(1-20)*

Показне заменице *–* *this, that*

*The Present Simple Tense (be)*

Модални глагол *can* за изражавање

способности.

* Програм учења страног језика у првом и другом разреду основне школе

**растерећен је писања и читања, као и експлицитних објашњења граматичких правила**,тако да је оводрагоцен период за подстицање и навикавање ученика да у свакодневним ситуацијама у учионици и ван ње спонтано примењују научене речи и изразе у одговарајућим ситуацијама усмене комуникације. **Читање и писање** **су необавезне активности** у другомразреду, јер се латиничко писмо уводи у наставу српског језика у другом полугодишту другог разреда, а иницијално писање и читање се може понудити као опција само за ученике који то желе и знају, на елементарном нивоу (читање појединачних речи и једноставних реченица, допуњавање речи словом и слично, нипошто самостално писање и диктати).

**Основни садржаји које би требало**

**обрадити током месеца априла и које**

**би ученици требало да усвоје:**

Речи којима се именују занимања *–*

*pupil, teacher, waiter, vet, builder...*

*Are they (teachers)? Yes, they are. / No,*

*they aren’t;*

*This is my birthday cake. Look! Seven*

*candles. We play games. We decorate the*

*room with balloons. Happy birthday.*

*Изрази и речи којe се односе на Ускрс –*

*bunny, daffodil, Easter egg, chocolate egg,*

*chick, Happy Easter;*

*What’s this? It’s a (keyboard).*

Питања са *Who / What / How (old)*

Основни бројеви *(1-20)*

Показне заменице *–* *this, that*

*The Present Simple Tense (be)*

Модални глагол *can* за изражавање

способности.

Речи које садрже гласове /s/, /t/, /ʌ/ и

повезивање са словима s, t, u – *sofa,*

*sock, towel, turtle, umbrella, up*;

Речи којима се именујe рачунарска

опрема *–* *monitor, speaker, printer, tower,*

*mouse*

* Програм учења страног језика у првом и другом разреду основне школе **је** **растерећен писања и читања, као и експлицитних објашњења граматичких правила**,тако да је оводрагоцен период за подстицање и навикавање ученика да у свакодневним ситуацијама у учионици и ван ње спонтано примењују научене речи и изразе у одговарајућим ситуацијама усмене комуникације. **Читање и писање** **су необавезне активности** у другомразреду, јер се латиничко писмо уводи у наставу српског језика у другом полугодишту другог разреда, а иницијално писање и читање се може понудити као опција само за ученике који то желе и знају, на елементарном

нивоу (читање појединачних речи и

једноставних реченица, допуњавање

речи словом и слично, нипошто

самостално писање и диктати).

**Основни садржаји које би требало**

**обрадити током месеца маја и које би**

**ученици требало да усвоје:**

*I’ve got а jumper. I’ve got a (red) (hat).*

*jumper, shirt, jacket, hat, belt*

*She’s wearing a hat.*

*I’m wearing boots.*

*He’s wearing trousers.*

*He’s wearing school uniform.*

Питања са *Who / What / How (old)*

Основни бројеви *(1-20)*

Показне заменице *–* *this, that*

*The Present Simple Tense (be)*

Модални глагол *can* за изражавање

способности.

Речи које садрже гласове /v/, /w/, **/**ks / и

повезивање са словима v, w, x – violin,

vase, woman, wall, box, fox

* Програм учења страног језика у првом и другом разреду основне школе **је** **растерећен писања и читања, као и експлицитних објашњења граматичких правила**,тако да је оводрагоцен период за подстицање и

навикавање ученика да у свакодневним

ситуацијама у учионици и ван ње

спонтано примењују научене речи и

изразе у одговарајућим ситуацијама

усмене комуникације. **Читање и писање**

**су необавезне активности** у другом

разреду, јер се латиничко писмо уводи у

наставу српског језика у другом

полугодишту другог разреда, а

иницијално писање и читање се може

понудити као опција само за ученике

који то желе и знају, на елементарном

нивоу (читање појединачних речи и

једноставних реченица, допуњавање

речи словом и слично, нипошто

самостално писање и диктати).

**Основни садржаји које би требало**

**обрадити током месеца јуна и које би**

**ученици требало да усвоје:**

*Talking about likes and dislikes*

*I like / don’t like …*

*Do you like orange juice? Yes, I do. / No, I*

*don’t. I like fish and chips, but I don’t like*

*chicken or rice. Do you like games? I love*

*my family.*

Питања са *Who / What / How (old)*

Основни бројеви *(1-20)*

Показне заменице *–* *this, that*

*The Present Simple Tense (be)*

Модални глагол *can* за изражавање

способности.

Речи које садрже гласове /v/, /w/, **/**ks / и

повезивање са словима v, w, x – violin,

vase, woman, wall, box, fox

Rечи које садрже гласове /j/, /z/ и

повезивање са словима y, z – yo-yo,

yogurt, zebra, zoo

\* Програм учења страног језика у првом

и другом разреду основне школе **је**

**растерећен писања и читања, као и**

**експлицитних објашњења**

**граматичких правила**,тако да је ово

драгоцен период за подстицање и

навикавање ученика да у свакодневним

ситуацијама у учионици и ван ње

спонтано примењују научене речи и

изразе у одговарајућим ситуацијама

усмене комуникације. **Читање и писање**

**су необавезне активности** у другом

разреду, јер се латиничко писмо уводи у

наставу српског језика у другом

полугодишту другог разреда, а

иницијално писање и читање се може

понудити као опција само за ученике

који то желе и знају, на елементарном

нивоу (читање појединачних речи и

једноставних реченица, допуњавање

речи словом и слично, нипошто

самостално писање и диктати).

**МАТЕМАТИКА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Број** | **Наставна јединица** | **Тип часа** |  |
| **часа** |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Уводни час – упознавање с уџбениким | утврђивање |  |
| ПОНАВЉАЊЕ | 1. | комплетом и прибором. Договор о начину |  |  |
| ГРАДИВА | рада |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ПРВОГ | 2. | Сабирање и одузимање до 20 | утврђивање |  |
| РАЗРЕДА |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 3. | Сабирање и одузимање до 100 | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 4. | Положаји предмета и односи међу њима | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 5. | Линије | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 6. | Иницијални тест | провера знања |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Сабирање двоцифреног и једноцифреног | обрада |  |
|  | 7. | броја (36 + 7) |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Сабирање двоцифреног и једноцифреног | утврђивање |  |
|  | 8. | броја (36 + 7) |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Одузимање једноцифреног броја од | обрада |  |
|  | 9. | двоцифреног (45 – 8) |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Одузимање једноцифреног броја од | утврђивање |  |
|  | 10. | двоцифреног (45 – 8) |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 11. | Сабирање и одузимање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 12. | Сабирање двоцифрених бројева (34 + 28) | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 13. | Сабирање двоцифрених бројева (34 + 28) | утврђивање |  |
| БРОЈЕВИ |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 14. | Одузимање двоцифрених бројева (52 – 27) | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 15. | Одузимање двоцифрених бројева (52 – 27) | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 16. | Сабирање и одузимање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 17. | Сабирање и одузимање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 18. | Сабирање и одузимање | провера знања |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 19. | Замена места сабирака | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 20. | Здруживање сабирака | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 21. | Замена места и здруживање сабирака | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Сабирање броја са збиром или разликом | oбрада |  |
|  | 22. | бројева |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Сабирање броја са збиром или разликом | утврђивање |  |
| 23. | бројева |  |  |
|  |  |  |  |
| 24. | Нула као сабирак и умањилац | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 25. | Одузимање збира или разлике од броја | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 26. | Одузимање збира или разлике од броја | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 27. | Одузимање броја од збира или разлике | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Сабирање и одузимање збира или разлике | утврђивање |  |

1. бројем. Сабирање или одузимање броја од збира или разлике

|  |  |
| --- | --- |
| Сабирање и одузимање збира или разлике | утврђивање |

1. бројем. Сабирање или одузимање броја од збира или разлике

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 30. | Својства сабирања и одузимања | провера знања |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 31. | Веза сабирања и одузимања | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 32. | Веза сабирања и одузимања | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 33. | Одређивање непознатог сабирка | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 34. | Одређивање непознатог сабирка | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 35. | Одређивање непознатог умањеника | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 36. | Одређивање непознатог умањеника | Утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 37. | Одређивање непознатог умањиоца | Обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 38. | Одређивање непознатог умањиоца | Утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 39. | Одређивање непознатог броја | Обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 40. | Одређивање непознатог броја | Утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Римске цифре. Писање бројева римским | Обрада |  |

1. цифрама

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Римске цифре. Писање бројева римским | Обрада |
| 42. | цифрама |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Римске цифре. Писање бројева римским | Утврђивање |  |
|  | 43. | цифрама |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Римске цифре. Писање бројева римским | Утврђивање |  |
|  | 44. | цифрама |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Римске цифре, Писање бројева римским | провера знања |  |
|  | 45. | цифрама |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 46. | Геометрија – линије | Обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 47. | Геометрија – линије | Утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 48. | Дуж. Поређење дужи | Обрада |  |
| ГЕОМЕТРИЈА |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 49. | Дуж. Поређење дужи | Утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 50. | Права и полуправа | Обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 51. | Права и полуправа | Утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| МЕРЕЊЕ И | 52. | Јединице мере за дужину | Обрада |  |
|  |  |  |
| МЕРЕ |  |  |  |  |
| 53. | Јединице мере за дужину | утврђивање |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 54. | Графичко надовезивање дужи | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 55. | Графичко надовезивање дужи | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 56. | Дужина дужи и изломљене линије | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 57. | Дужина дужи и изломљене линије | утврђивање |  |
| ГЕОМЕТРИЈА |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 58. | Обим геометријских фигура | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 59. | Обим геометријских фигура | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 60. | Геометрија – линије | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 61. | Геометрија – линије | провера знања |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Знак пута. Множење као скраћено | обрада |  |
|  | 62. | сабирање. Чиниоци и производ |  |  |
| БРОЈЕВИ |  |  |  |  |
|  |  | Знак пута. Множење као скраћено | утврђивање |  |
|  | 63. | сабирање. Чиниоци и производ |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 64. | Множење броја 2 и бројем 2 | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 65. | Множење броја 2 и бројем 2 | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 66. | Множење броја 10 и бројем 10 | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 67. | Множење броја 10 и бројем 10 | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 68. | Множење броја 5 и бројем 5 | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 69. | Множење броја 5 и бројем 5 | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 70. | Множење бројевима 2, 5 и 10 | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 71. | Множење броја 3 и бројем 3 | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 72. | Множење броја 3 и бројем 3 | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 73. | Множење броја 4 и бројем 4 | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 74. | Множење броја 4 и бројем 4 | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 75. | Нула и један као чиниоци | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 76. | Замена места чинилаца | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 77. | Замена места чинилаца | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Множење бројевима 0,1,2, 3, 4,5 и 10. | обрада |  |
|  | 78. | Замена места чинилаца |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Множење бројевима 0,1,2, 3, 4,5 и 10. | утврђивање |  |
|  | 79. | Замена места чинилаца |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Множење бројевима 0,1,2, 3, 4,5 и 10. | провера знања |  |
|  | 80. | Замена места чинилаца |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 81. | За толико већи и толико пута већи број | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 82. | За толико већи и толико пута већи број | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 83. | Множење броја 6 и бројем 6 | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 84. | Множење броја 6 и бројем 6 | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 85. | Множење броја 7 и бројем 7 | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 86. | Множење броја 7 и бројем 7 | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 87. | Множење бројевима 6 и 7 | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 88. | Множење збира једноцифреним бројем | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 89. | Множење збира једноцифреним бројем | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 90. | Множење разлике једноцифреним бројем | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 91. | Множење разлике једноцифреним бројем | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Множење збира и разлике једноцифреним | утврђивање |  |

1. бројем

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 93. | Множење броја 8 и бројем 8 | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 94. | Множење броја 8 и бројем 8 | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 95. | Множење броја 9 и бројем 9 | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 96. | Множење броја 9 и бројем 9 | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 97. | Множење | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 98. | Множење | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 99. | Множење једноцифреног броја и десетице | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 100. | Множење једноцифреног броја и десетице | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Множење двоцифреног броја | обрада |  |

1. једноцифреним бројем

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Множење двоцифреног броја | утврђивање |  |
| 102. | једноцифреним бројем |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Множење једноцифреног броја и десетице. | утврђивање |  |
| 103. | Множење двоцифреног броја |  |  |
| једноцифреним бројем |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 104. | Здруживање чинилаца | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 105. | Здруживање чинилаца | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 106. | Редослед рачунских радњи (множење) | обрада |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 107. | Редослед рачунских радњи (множење) | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Здруживање чинилаца Редослед рачунских | утврђивање |  |

1. радњи

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 109. | Редослед рачунских радњи | провера знања |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 110. | Дељење. Дељеник, делилац, количник | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 111. | Веза множења и дељења | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 112. | Веза множења и дељења | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 113. | Дељење бројем 2 | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 114. | Дељење бројем 2 | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 115. | Дељење бројем 5 | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 116. | Дељење бројем 5 | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 117. | Дељење бројем 10 | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 118. | Дељење бројем 10 | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 119. | Дељење бројевима 2, 5 и 10 | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 120. | Дељење бројевима 3 и 4 | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 121. | Дељење бројевима 3 и 4 | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 122. | Дељење бројевима 6 и 7 | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 123. | Дељење бројевима 6 и 7 | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 124. | За толико мањи и толико пута мањи број | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 125. | За толико мањи и толико пута мањи број | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Дељење бројевима 3, 4, 6, 7; За толико мањи | утврђивање |  |

1. и толико пута мањи број

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 127. | Дељење бројевима 8 и 9 | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 128. | Дељење бројевима 8 и 9 | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 129. | Број један као делилац и нула као дељеник | обрада |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 130. | Број један као делилац и нула као дељеник | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 131. | Дељивост бројева Садржалац | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 132. | Дељивост бројева Садржалац | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 133. | Дељење | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 134. | Дељење | провера знања |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 135. | Дељење збира једноцифреним бројем | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 136. | Дељење збира једноцифреним бројем | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 137. | Дељење разлике једноцифреним бројем | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 138. | Дељење разлике једноцифреним бројем | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Дељење збира и разлике једноцифреним | утврђивање |  |

1. бројем

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Дељење двоцифреног броја једноцифреним | обрада |  |
| 140. | бројем |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Дељење двоцифреног броја једноцифреним | утврђивање |  |
| 141. | бројем |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Дељење збира и разлике једноцифреним | утврђивање |  |
| 142. | бројем. Дељење двоцифреног броја |  |  |
| једноцифреним бројем |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 143. | Одређивање непознатог чиниоца | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 144. | Одређивање непознатог чиниоца | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 145. | Одређивање непознатог дељеника | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 146. | Одређивање непознатог дељеника | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 147. | Одређивање непознатог делиоца | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 148. | Одређивање непознатог делиоца | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 149. | Одређивање непознатог броја | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 150. | Одређивање непознатог броја | провера знања |  |
|  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 151. | Редослед рачунских радњи (дељење) | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 152. | Редослед рачунских радњи (дељење) | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 153. | Разломци | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 154. | Разломци | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 155. | Редослед рачунских радњи. Разломци | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 156. | Редослед рачунских радњи. Разломци | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 157. | Редослед рачунских радњи. Разломци | провера знања |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Цртање квадрата, правоугаоника и троугла | обрада |  |

1. на квадратној и тачкастој мрежи

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Цртање квадрата, правоугаоника и троугла | утврђивање |  |
|  | 159. | на квадратној и тачкастој мрежи |  |  |
| ГЕОМЕТРИЈА |  |  |  |  |
| 160. | Симетричне фигуре; Подударност фигура | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 161. | Симетричне фигуре; Подударност фигура | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 162. | Геометрија – цртање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 163. | Геометрија – цртање | провера знања |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 164. | Мере за време – час и минут | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 165. | Мере за време – час и минут | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Мере за време – дан, седмица, месец и | обрада |  |
| МЕРЕЊЕ И | 166. | година |  |  |
|  |  |  |  |
| МЕРЕ |  |  |  |  |
|  | Мере за време – дан, седмица, месец и | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  | 167. | година |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 168. | Мере за време | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 169. | Мере за време | провера знања |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| УТВРЂИВАЊЕ | 170. | Сабирање и одузимање до 100 | утврђивање |  |
|  |  |  |
| ГРАДИВА |  |  |  |  |
| 171. | Текстуални задаци – сабирање и одузимање | утврђивање |  |
| ДРУГОГ |  |
|  |  |  |
| РАЗРЕДА |  |  |  |  |
| 172. | Множење и дељење до 100 | утврђивање |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 173. | Текстуални задаци – множење и дељење | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 174. | Разломци | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 175. | Геометрија – линије | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 176. | Геометрија – цртање | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 177. | Мерење и мере | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 178. | Годишња провера знања | провера знања |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 179. | Анализа годишње провере знања | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Математички квиз. Анализа успеха на крају | утврђивање |  |
|  | 180. | другог разреда |  |  |
|  |  |  |  |  |

**СВЕТ ОКО НАС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Број** | **Наставна јединица** | | **Тип часа** |  |
| **часа** |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  |  | Поново у школи! Упознавање с | |  |  |
|  | 1. | уџбеничким комплетом и прибором. | |  |  |
|  | Договор о начину рада |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | 2. | С вршњацима ван школе |  | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| ДРУГИ И ЈА | 3. | Поштујемо симболе наше | домовине | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | 4. | Школа и симболи наше | домовине | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | 5. | Породица и родбина |  | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  | 6. | Моје потребе, моје жеље |  | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |
|  | 7. | Породица и родбина, моје потребе и жеље | | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 8. | Чувамо здравље | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 9. | Здрава исхрана | oбрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 10. | Чувамо здравље и здрава исхрана | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Школа, симболи наше државе, породица, | утврђивање |  |
|  | 11. | здравље |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 12. | Други и ја | систематизација |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 13. | Насеља | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 14. | Како су повезани село и град | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 15. | У насељу поштујемо суграђане | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 16. | Насеља | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 17. | Занимања људи у селу и граду | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 18. | Саобраћај | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 19. | Занимања и саобраћај | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Понашамо се безбедно и културно у | обрада |  |
| КУЛТУРА | 20. | саобраћају |  |  |
|  |  |  |  |
| ЖИВЉЕЊА |  |  |  |  |
| 21. | Понашање у превозним средствима | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 22. | Саобраћај и понашање у саобраћају | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 23. | Како се сналазимо у насељу | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 24. | Изглед нашег насеља и околине | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Сналажење и изглед нашег насеља и | утврђивање |  |
|  | 25. | околине |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 26. | Воде у насељу и околини | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 27. | Воде у насељу и околини | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 28. | Култура живљења | систематизација |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 29. | Кретање | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 30. | Кретање | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 31. | Шта утиче на кретање тела | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 32. | Кретање и утицај на кретање тела | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 33. | Дан | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 34. | Мерење времена и часовник | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| 35. | Колико је сати и минута | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | Преподневно и послеподневно мерење | обрада |  |

1. времена

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| КРЕТАЊЕ И |  |  |  |  |
|  | Мерење времена и часовник | утврђивање |  |
| ОРИЈЕНТАЦИЈА 37. | |  |
|  |  |  |
| У ВРЕМЕНУ |  |  |  |  |
| 38. | Седмица | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 39. | Месец и година | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 40. | Седмица, месец и година | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 41. | Календар празника | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 42. | Годишња доба | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 43. | Временска лента | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 44. | Празници и годишња доба | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 45. | Кретање и орјентација у времену | систематизација |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 46. | Природа | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 47. | Шта је заједничко свим живим бићима | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 48. | Природа и жива бића | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| РАЗНОВРСНОСТ | 49. | Жива бића дишу | обрада |  |
| ПРИРОДЕ |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 50. | Жива бића се хране | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 51. | Жива бића дишу и хране се | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Остављање потомства, раст и развој живих | обрада |  |
|  | 52. | бића |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 53. |  | Жива бића | |  | утврђивање | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 54. |  | Биљке у мојој околини | | | обрада | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 55. |  | Животиње у мојој околини | | | обрада | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 56. |  | Биљке и животиње у мојој околини | | | утврђивање | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 57. |  | Сваки део тела има своју улогу | | | обрада | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 58. |  | Значај биљака и животиња за човека | | | обрада | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 59. |  | Значај биљака и животиња за човека | | | утврђивање | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 60. |  | Промене које доносе годишња доба | | | обрада | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 61. |  | Промене које доносе годишња доба | | | утврђивање | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 62. |  | Непогоде и опасности | | | обрада | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 63. |  | Чувамо природу | | | обрада | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 64. |  | Разноврсност природе | | | утврђивање | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 65. |  | Разноврсност природе | | | систематизација | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 66. |  | Човек ствара | |  | oбрада | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 67. |  | Материјали | |  | oбрада | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 68. |  | Употреба различитих материјала | | | обрада | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
| ЧОВЕК СТВАРА | 69. |  | Нова намена предмета | | | обрада | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 70. |  | Човек ствара, материјали | | | утврђивање | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 71. |  | Човек ствара | |  | систематизација | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  | 72. |  | Научили смо до сада | | | утврђивање | |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |  |
|  |  |  |  | **МУЗИЧКА КУЛТУРА** | |  |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |  |
| **Тема** |  | **Број** | |  | **Наставна јединица** |  | **Тип часа** |  |
|  | **часа** | |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Упознавање с уџбеничким комплетом и |  |  |
|  | 1. | прибором. Договор о начину рада |  |  |
|  | Слушам, певам, свирам, стварам | утврђивање |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ | 2. | Звук и тон, Зорислава М. Васиљевић | обрада |  |
| МУЗИКЕ/ИЗВОЂЕЊЕ |  |  |  |
|  |  |  |  |
| МУЗИКЕ | 3. | Семафор, непознати аутор, Зоран | обрада |  |
|  | Христић |  |  |
|  |  |  |  |
| МУЗИЧКО | 4. | Кад ђак зна шта хоће, М.Субота | обрада |  |
| СТВАРАЛАШТВО |  |  |  |
|  |  |  |  |
| /ИЗВОЂЕЊЕ | 5. | Колико је сати, Миодраг Бркић | обрада |  |
| МУЗИКЕ |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| МУЗИЧКО | 6. | Висина тона, Обрада модела Сол ми дај | обрада |  |
| СЗВАРАЛАШТВО |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ |  | Телефонијада, Миња Субота | обрада |  |
| МУЗИКЕ/ИЗВОЂЕЊЕ | 7. |  |  |  |
| МУЗИКЕ |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ |  | Кад си срећан, песма из Шведске | обрада |  |
| МУЗИКЕ/ИЗВОЂЕЊЕ |  |  |  |  |
| МУЗИКЕ/МУЗИЧКО | 8. |  |  |  |
| СТВАРАЛАШТВО |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ |  | Сада знаш- Школска табла | систематизација |  |
| МУЗИКЕ/МУЗИЧКО | 9. |  |  |  |
| СТВАРАЛАШТВО |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ |  | Јесен, Станко Коруновић | обрада |  |
| МУЗИКЕ/ИЗВОЂЕЊЕ | 10. |  |  |  |
| МУЗИКЕ |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 11. | Дуње ранке,народна песма из Срема | обрада |  |
|  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ |  |  |  |  |
|  | Оживеле играчке, музичка прича; | обрада |  |
| МУЗИКЕ/ИЗВОЂЕЊЕ |  |  |
|  | Модел Ми идемо преко поља, народна |  |  |
| МУЗИКЕ/МУЗИЧКО | 12. |  |  |
| песма |  |  |
| СТВАРАЛАШТВО |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 13. | Распевани кишобран | систематизација |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Блистај, блистај, звездо мала,песма из | обрада |  |
| СЛУШАЊЕ | 14. | Француске |  |  |
| МУЗИКЕ/ИЗВОЂЕЊЕ |  |  |  |  |
| МУЗИКЕ | 15. | Новогодишња честитка, Јован Адамов, | обрада |  |
|  | Перо Зубац |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 16. | Ој бадњаче, бадњаче, народна песма | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 17. | Дошла ми бака, народна песма | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 18. | Химна Светом Сави | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ | 19. | Снег засипа, Станко Коруновић | обрада |  |
| МУЗИКЕ/ИЗВОЂЕЊЕ |  |  |  |
|  |  |  |  |
| МУЗИКЕ/МУЗИЧКО | 20. | Ала веје, веје, Станко Коруновић | обрада |  |
| СТВАРАЛАШТВО |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ |  | Пахуљица чаробница | систематизација |  |
| МУЗИКЕ/МУЗИЧКО | 21. |  |  |  |
| СТВАРАЛАШТВО |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ |  | Честитка мајчици, Ј. Каплан | обрада |  |
| МУЗИКЕ/ИЗВОЂЕЊЕ |  |  |  |  |
| МУЗИКЕ/МУЗИЧКО | 22. |  |  |  |
| СТВАРАЛАШТВО |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ | 23. | Фалила ми се, народна | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| МУЗИКЕ/ИЗВОЂЕЊЕ | 24. | Пролећна песма, Станко Коруновић | обрада |  |
| МУЗИКЕ/ |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 25. | Кукавица, Владимир Томерлин | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ | 26. | Пролећно коло, народна песма | обрада |  |
| МУЗИКЕ/ИЗВОЂЕЊЕ |  |  |  |
|  |  |  |  |
| МУЗИКЕ/МУЗИЧКО | 27. | Ресаво водо ладана, народна песма | обрада |  |
| СТВАРАЛАШТВО |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| СЛУШАЊЕ | 28. | Људи ликујте, народна песма | обрада |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |
| МУЗИКЕ/ИЗВОЂЕЊЕ | 29. | Лазара мајка учила, народна песма | обрада |  |
| МУЗИКЕ |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  | 30. | Синоћ мајка, народна песма | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ |  | Жабице | систематизација |  |
| МУЗИКЕ/МУЗИЧКО | 31. |  |  |  |
| СТВАРАЛАШТВО |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Лаку ноћ, А. Кораћ, В.Андрић / Док | обрада |  |
| СЛУШАЊЕ | 32. | месец сја, Ж.Б. Лили |  |  |
|  |  |  |  |
| МУЗИКЕ/ИЗВОЂЕЊЕ |  |  |  |  |
| 33. | Зелени се јагодо, народна песма | обрада |  |
| МУЗИКЕ |  |
|  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 34. | Седи Ћира на врх сламе, народна песма | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  | Зелена песма, Драгана Михајловић | обрада |  |
|  |  |  | 35. |  | Бокан |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| ИЗВОЂЕЊЕ | |  |  |  | Извођење научених песама и игара | систематизација |  |
| МУЗИКЕ/МУЗИЧКО | |  | 36. |  |  |  |  |
| СТВАРАЛАШТВО | |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | **ЛИКОВНА КУЛТУРА** |  |  |
|  |  |  | |  |  |  |  |
| **Тема** |  | **Број** | |  | **Наставна јединица** | **Тип часа** |  |
|  | **часа** | |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | Упознавање с уџбеничким комплетом и | |  |  |
|  |  | 1. | | прибором Договор о начину рада | |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  | 2. | | Облици и простор | | обрада |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  | 3. | | Светлост и облици | | обрада |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  | 4. | | Светлост и облици | | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  | 5. | | Светлост и сенка | | обрада |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  | 6. | | Светлост и сенка | | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  | 7. | | Контраст | | обрада |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  | 8. | | Контраст | | обрада |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
| ОБЛИЦИ |  | 9. | | Ликовни контрасти | | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  | 10. | | Ликовни контрасти | | обрада |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | Контрасти: велико−мало, прав−крив, | |  |  |
|  |  | 11. | | једноставно−сложено | | обрада |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | Контрасти: велико−мало, прав−крив, | |  |  |
|  |  | 12. | | једноставно−сложено | | обрада |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  | 13. | | Једнобојно−вишебојно | | обрада |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  | 14. | | Једнобојно−вишебојно | | обрада |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | |  |  |
|  |  | 15. | | Испупчено−удубљено; глатко−храпаво | | обрада |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 16. | Испупчено−удубљено; глатко−храпаво | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 17. | Контрасти – супротности | систематизација |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 18. | Контрасти – супротности | систематизација |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 19. | Ликовна композиција | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 20. | Ликовна композиција | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 21. | Композиција од употребних предмета | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 22. | Композиција од употребних предмета | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Везивање, спајање, преплитање, |  |  |
|  | 23. | уплитање | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Везивање, спајање, преплитање, |  |  |
|  | 24. | уплитање | обрада |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 25. | Стварамо нову целину преобликовањем | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 26. | Стварамо нову целину преобликовањем | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Стварамо ново од старог – правимо накит |  |  |
|  | 27. | од новина | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Стварамо ново од старог – правимо накит |  |  |
|  | 28. | од новина | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 29. | Однос садржаја и форме | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 30. | Однос садржаја и форме | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 31. | Необична паковања | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 32. | Необична паковања | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 33. | Простори око нас | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 34. | Простори око нас | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| ПРОСТОР | 35. | Сценски простор | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 36. | Сценски простор | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 37. | Луткарска представа | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 38. | Луткарска представа | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Правимо амбијент, костиме и маске за |  |  |
|  | 39. | заједничку прославу | систематизација |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Правимо амбијент, костиме и маске за |  |  |
|  | 40. | заједничку прославу | систематизација |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 41. | Кретање, кретање у природи | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 42. | Кретање, кретање у природи | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 43. | Кретање облика у простору | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 44. | Кретање облика у простору | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 45. | Говор тела | систематизација |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 46. | Говор тела | систематизација |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 47. | Знаци | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 48. | Знаци | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 49. | Симболи | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 50. | Симболи | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 51. | Печат | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 52. | Печат | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 53. | Писмо | обрада |  |
| СПОРАЗУМЕВАЊЕ |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 54. | Писмо | обрада |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Слова можемо писати, цртати, сликати, |  |  |
|  | 55. | обликовати | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Слова можемо писати, цртати, сликати, |  |  |
|  | 56. | обликовати | утврђивање |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 57. | Приче у сликама, стрип | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 58. | Приче у сликама, стрип | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 59. | Честитка | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 60. | Честитка | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 61. | Играмо се бојама | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 62. | Играмо се бојама | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 63. | Замишљања | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 64. | Замишљања | обрада |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 65. | Маштам – стварам | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 66. | Маштам – стварам | утврђивање |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 67. | У непознатој земљи | утврђивање |  |
| ЛИКОВНЕ ИГРЕ |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 68. | У непознатој земљи | утврђивање |  |
|  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Наше ликовно стваралаштво у другом |  |  |
|  | 69. | разреду | систематизација |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Наше ликовно стваралаштво у другом |  |  |
|  | 70. | разреду | систематизација |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Наше ликовно стваралаштво у другом |  |  |
|  | 71. | разреду | систематизација |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  | Наше ликовно стваралаштво у другом |  |  |
|  | 72. | разреду | систематизација |  |
|  |  |  |  |  |